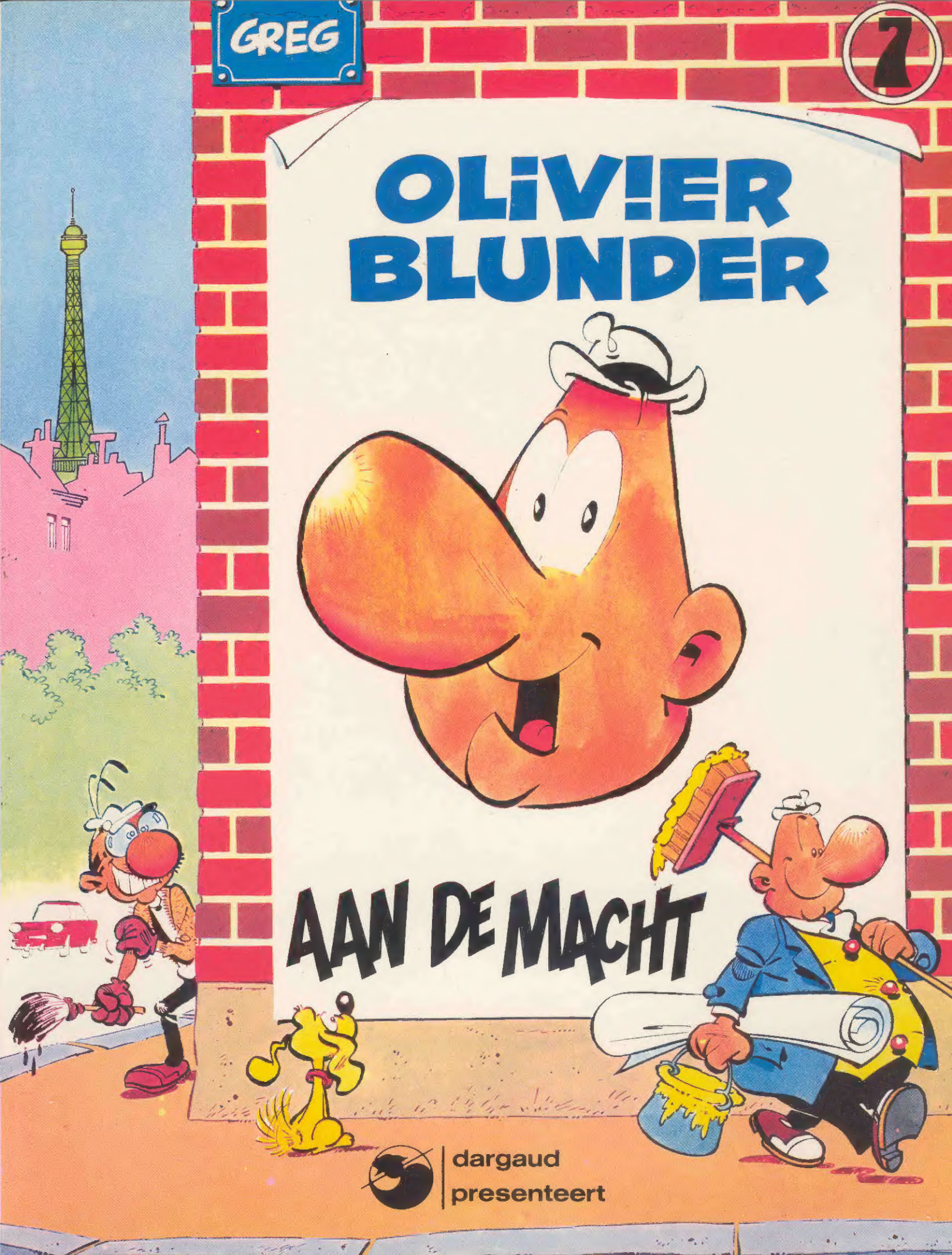
GREG

7

OLIVIER BLUNDER



AAN DE MACHT

dargaud
presenteert

OLIVIER BLUNDER

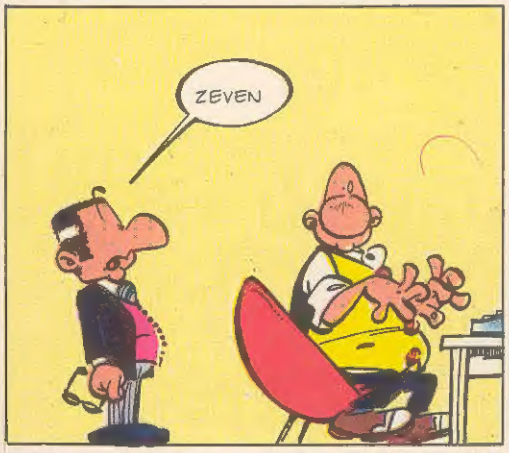
AAN DE MACHT

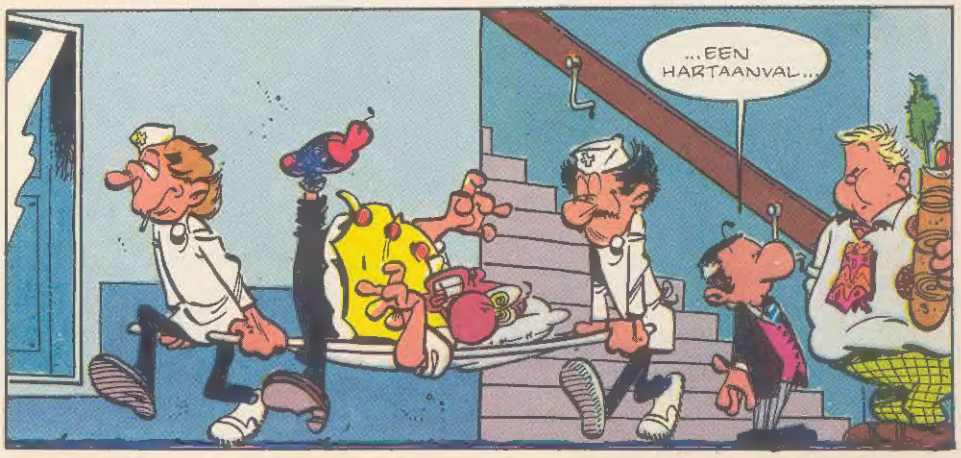
tekst en tekeningen
Greg

Co-Uitgevers
DARGAUD BENELUX
Kindermansstraat 3 - 1050 Brussel (België)
OBERON
Ceylonpoort 5-25, Haarlem (Nederland)
ISBN 90 320 0268 6

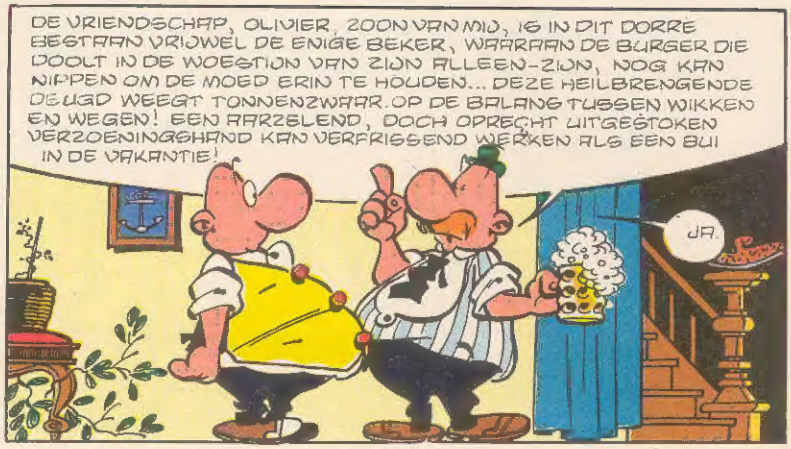
Olivier Blunder aan de macht
MCMLXXIX
«Alle rechten van reproduktie, vertaling en aanpassing
zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen inbegrepen
de U.S.S.R.»
© Copyright, 1972 by DARGAUD EDITEUR — PARIS
© Copyright, Nederlandse Taal — DARGAUD BENELUX — BRUSSEL
Dépot légal d/1979/2377/42.

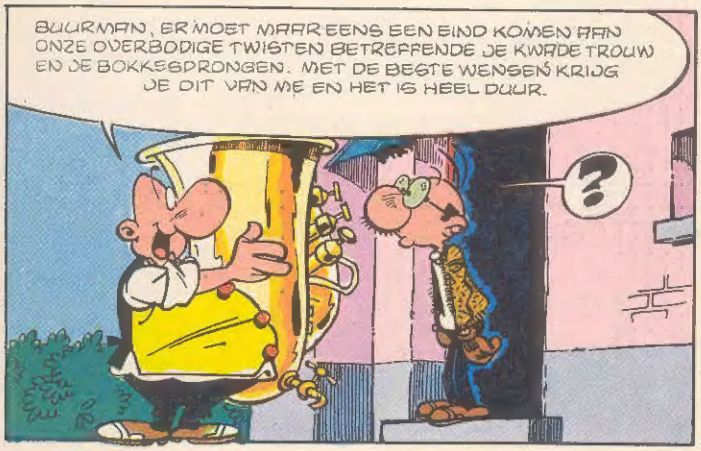
uit een goed hart

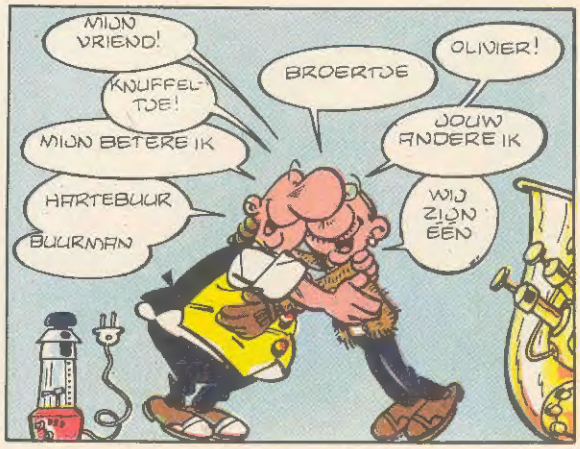


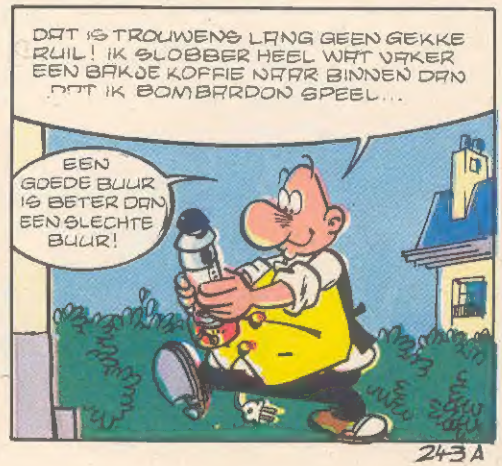


pardon! mag ik mijn bombardon?



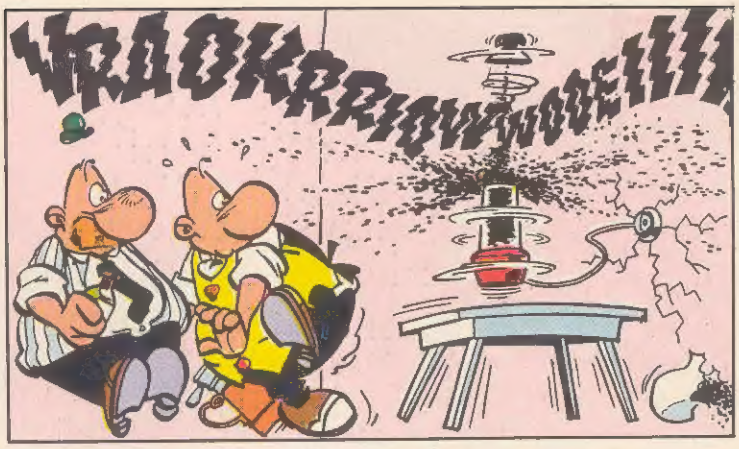


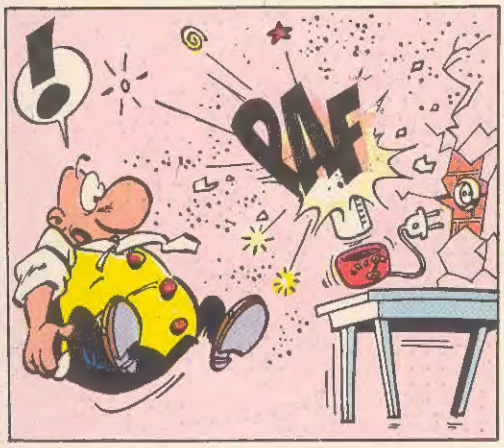


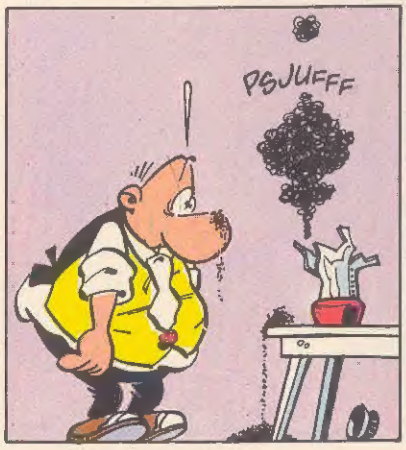


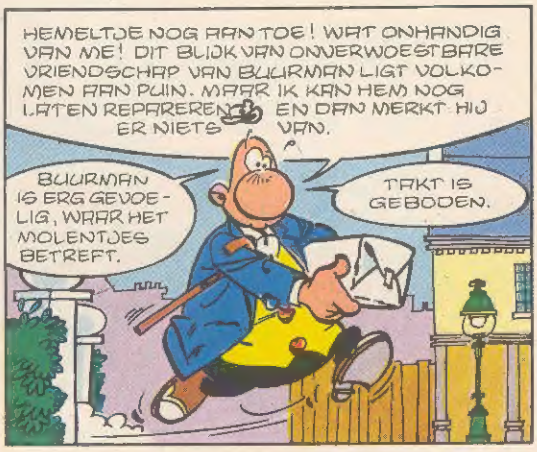
243 A

MERKWAARDIG TOCH, HOE SOMMIGE GESCHOOLDE GEESTEN ZOVEEL ENERGIE VERSPILLEN AAN HET SNEL KLAARMAKEN VAN DAT VOCHT...
ZET JIJ DAT PILSJE MAAR EENS WEG EN HOU JE KOPJE MAAR VAST IN DE AANSLAG!
HOP


VRAOKRRIOUWOEEIIII

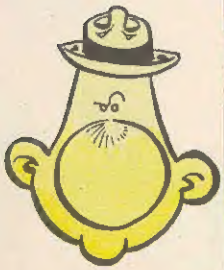

PAF


PSJUFFF

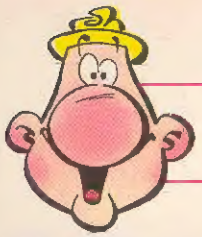

HEMELTJE NOG AAN TOE! WAT ONHANDIG VAN ME! DIT BLIJK VAN ONVERWOESTBARE VRIENDSCHAP VAN BUURMAN LIGT VOLKOMEN AAN PUIN. MAAR IK KAN HEM NOG LATEN REPAREREN EN DAN MERKT HIJ ER NIETS VAN.
BUURMAN IS ERG GEVOELIG, WAAR HET MOLENTJES BETREFT.
TAKT IS GEBODEN.

...OF IK DIT MERK KEN? DAT ZOU IK DENKEN, JA! DIT APPARAAT IS UNIEK OP ZIJN GEBIED!
NOU EN OF IK DAT MERK KEN!
WE LACHEN ER ONS ELK JAAR BIJ HET KOFFIEMOLENREPARATEURS-CONGRES TE BARSTEN OM!
?
GELIEVE S.V.P. 100 % VOORUIT TE BETALEN
HA HA HA!
COR RUPTELING
IK REPAREER ALLES WAT LOS EN VAST ZIT. OF NIET.

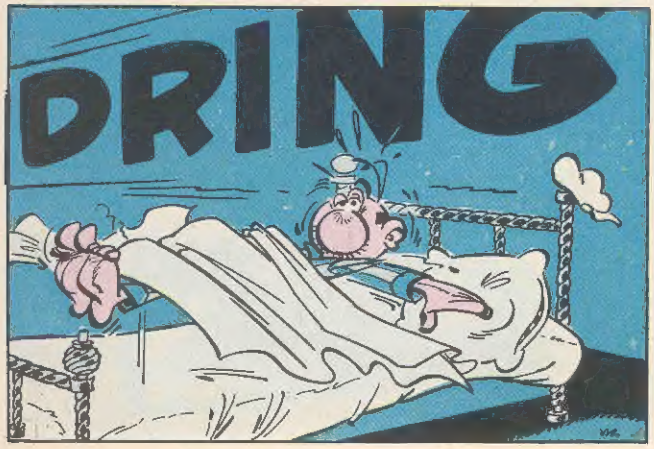
DIT IS DE BEROEMDSTE RAMMELKAST UIT DE GESCHIEDENIS VAN DE MECHANICA! ZO'N WRAK TOESTEL ALS DIT ZIE JE MAAR ÉÉN KEER IN EEN MENSENLEVEN! ER KLOPT WERKELIJK NIETS VAN!
JAREN GELEDEN WAS DIT MERK KOFFIEMOLEN NOG IN ZWANG OMSTREEKS 1 APRIL, MAAR TENSLOTTE KENDE IEDEREEN DE GRAP.
MAAR U BLIJKBAAR NIET!
AAN DAT APPARAAT IS AL TER WAARDE VAN DIVERSE CADILLACS GESLEUTELD!
U BENT ER MOOI INGETUIND!
COR RUPTELING
IK REPAREER ALLES WAT LOS EN VAST ZIT. OF NIET.



OLIVIER, ZOON VAN MIJ, ERGENS VOEL IK, DAT JE EEN VRIEND VERLOREN HEBT...
KAN BEST ZIJN! MAAR MIJN BOMBARDON HEB IK TERUG!
HOP!
NEE MAAR



tegen slapeloosheid



244 A.

BUURMAN, LATEN WIJ WEER GOED WORDEN! IK ZAL JE OVERLADEN MET ZOETE BROKKEN GOEDE WIL! WEG MET DE SCHEIDSMUREN TUSSEN ONS!
WEL?

IK NEEM JE MEE NAAR EEN PATATKRAAM EN DAN KUN JE JE VOLPROPPEN MET DE MEEST EXCLUSIEVE ONSMAKELIJKHEDEN! WE GAAN SAMEN NAAR DE NIEUWE FILM VAN MICKEY MOUSE! IK GEEF JE EEN ABONNEMENT OP "BLIJDE GELUIDEN"...

EN IK ZAL GEEN VIEZIGHEID MEER OP JOUW PETUNIA'S KWAKKEN. JE MAG BIJ MIJ NAAR DE TELEVISIE KOMEN KIJKEN. MISSCHIEN KUNNEN WE SAMEN MEEDOEN AAN TWEE VOOR TWAALF!...
WAT JE MAAR WILT!
NEE?

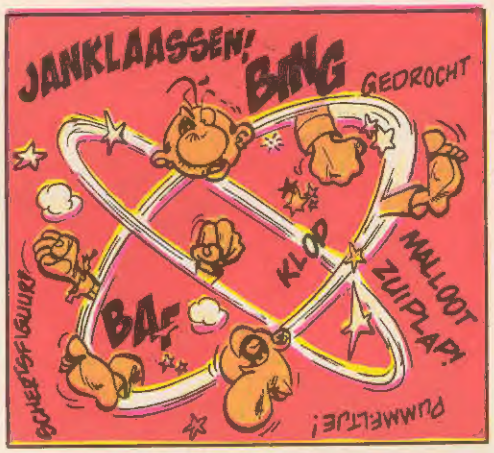
PRACHTIG, JA, LATEN WIJ DE VREDESPIJP ROKEN! MAAR MEEN JE DAT NOU ECHT? WIL JE ME WERKELIJK EEN PLEZIER DOEN?
JA.

EENS KIJKEN DAN. MIJN GAZON MOET GEMAAID WORDEN. DAARNA KUN JE DE SCHOORSTEEN WEL VEGEN. EN ALS JE DAARMEE KLAAR BENT...EH...O JA, HET HELE BUITENWERK MAG WEL EEN SCHILDERBEURT HEBBEN! HOE LAAT BEGIN JE?

IK GELOOF DAT WIJ ELKAAR VERKEERD BEGRIJPEN.
DACHT IK HET NIET.

IK WIST HET WEL! BIJ DE EERSTE KLEINE DIENST DIE IK JE VRAAG, KRABBEL JE ALTERUG. HET IS ALTIJD HETZELFDE MET JOU, BLUNDER: VEEL WIND EN WEINIG WOL!
TSJAK!

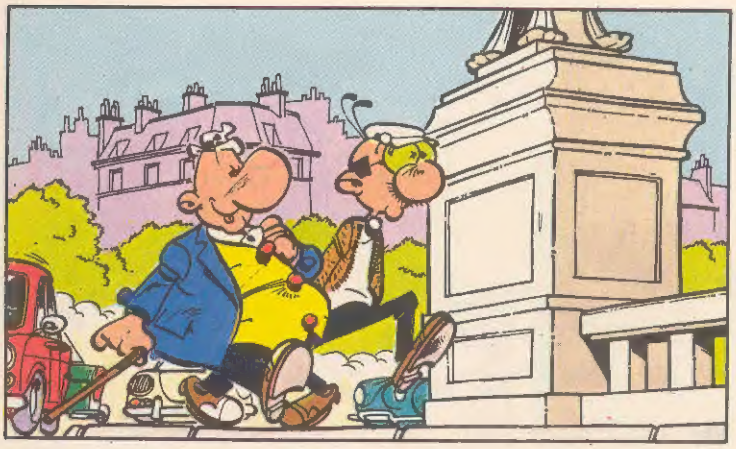
IK HEB ME NOG NOOIT LATEN BELEDIGEN DOOR EEN LUMMEL IN PYJAMA, EN IK BEN NIET VAN PLAN DAAR VANNACHT MEETE BEGINNEN!
PAF

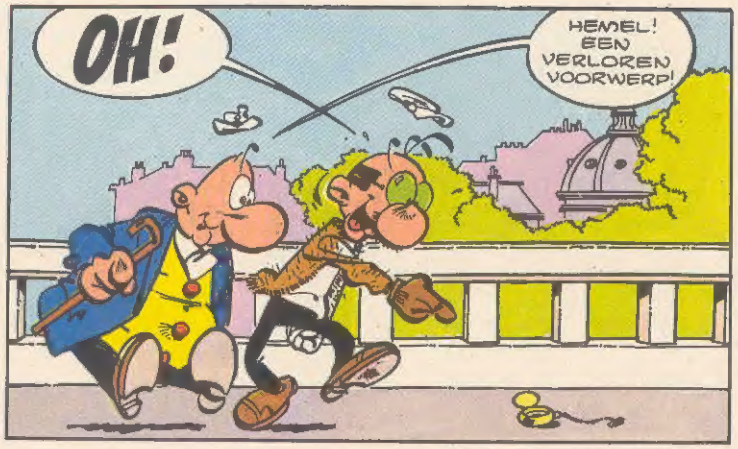

JANKLAASSEN!
BING
GEDROCHT
KLOP
MALLOOT
ZUIPLAP!
BAF
SCHEEFSGEWIJZE!
PUMMELTJE!

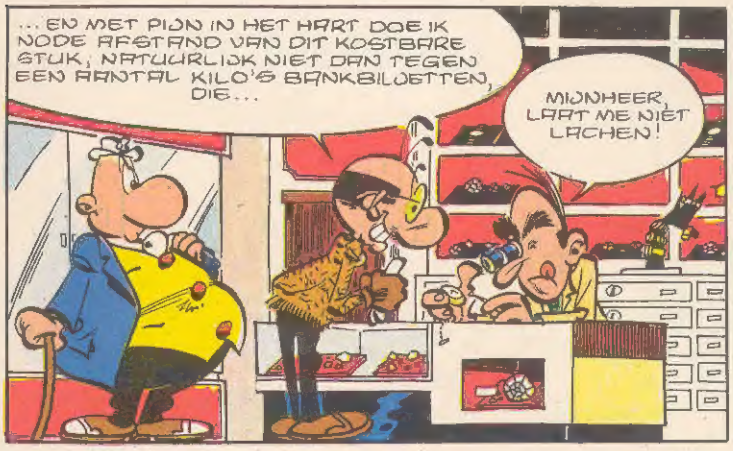
GROTESK GEVECHT TEGEN DE ALLERIJGELIJKSTE...
? MAAR ?? WAT HEET DAT VERTROUWDE GEVOEL, DAT ZICH STORMENDERHAND VAN MIJ MEESTER MAAKT...?!?
BUURMAN, JE BENT GEWELDIG: IK HEB SLAAP!
HUH..? WATTE ..?

TJA... ZE HEBBEN GELIJK, ALS ZE ZEGGEN: DE WEGEN VAN DE SLAAP ZIJN ONDOORGRONDELIJK....
Z
BOF.
244B

hoe eerlijkheid geld oplevert







256A.

WAT ZEGT U?! DRIE GULDEN VIJFTIG ??!
WEL... HET IS INDERDAAD HEEL WAT, MAAR...
TIK TAK BOETIEK
NIEUWE EN TWEEDEHANDSE UURWERKEN
INKOOP RUIL VERKOOP
GOED DAN, EEN RIKS, OMDAT JE ZO'N AARDIG GEZICHT HEBT...
MALLE PIETJE
LOMPE EN GOUDE METALE

JE VRAAGT JE SOMS AF HOE SOMMIGE MENSEN IN VREDESNAAM AAN DE BELACHELIJKE GEWOONTE KOMEN ZULKE WAARDELOZE PRULLARIA OP DE OPENBARE WEG TE VERLIEZEN!
BOF...
IK HEB GENOEG TIJD VERSPILD AAN DAT STOMME HORLOGE!

HEEL DE STAD BEN IK ERVOOR AFGEWEEST! HIER, BLUNDER, PAK AAN! BRENG JIJ HET MAAR NAAR "GEVONDEN VOORWERPEN"!
?HEE...

...ER STAAT IETS IN GEGRIFT... EEN NAAM! MIDAS POENEMANS, VILLA GULDEN GLORIE, SPAARBANKLAAN...
DA'S HIER VLAKBLIJ..

WIE WEET! WELLICHT RUKT DIE BRAVE MAN ZICH OP DIT MOMENT DE HAREN UIT HET HOOFD VAN WANHOOP. MISSCHIEN IS DIT HORLOGE EEN ONVERGETELIJKE HERINNERING VOOR HEM, HET ENIGE WAT ZIJN VADER HEEFT HEEFT HEM NAGELATEN...
BLUNDER, JE BEMOEIT JE MET ZAKEN DIE JE NIET AANGAAN! (*)
(*) MET MOEITE DE AANVECHTING ONDERDRUKT OM HEM TE LATEN ZEGGEN: "JIJ WEET OOK NOOIT HOE LAAT HET IS" OF EEN ANDERE, GEESTIGER WOORDSPELING..

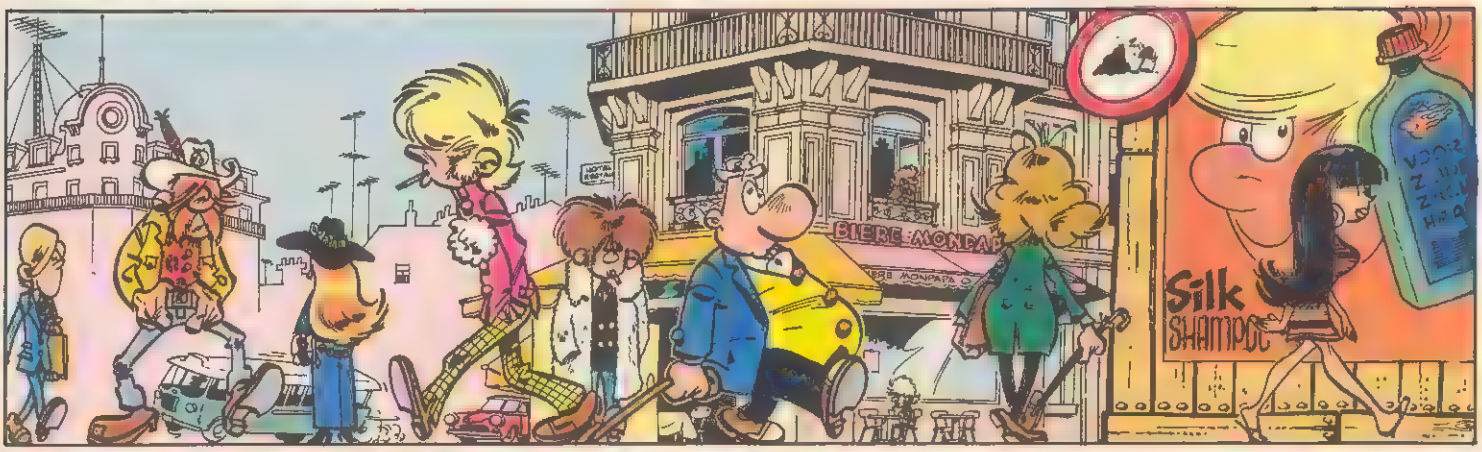
MIJN HORLOGE! DAT IS EEN ONVERGETELIJKE HERINNERING VOOR ME, HET ENIGE WAT MIJN VADER ME HEEFT NAGELATEN!
AH.

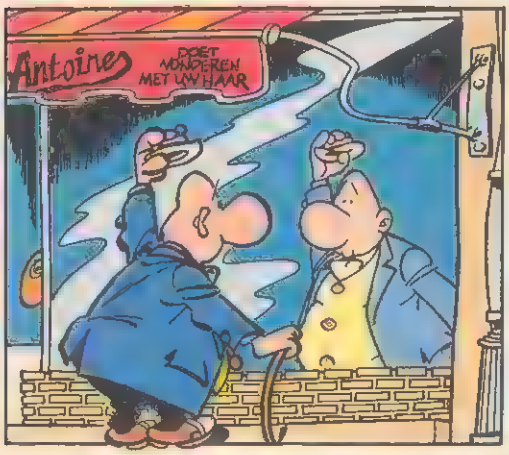
NEENEENEE, NIET TEGENSTRIBBELEN! PAK AAN, DEZE MINUSCULE KLEINIGHEID! U HEEFT ME EEN NIET TE SCHATTEN DIENST BEWEZEN, DOOR ME MIJN DIERBARE KLOKJE TERUG TE BEZORGEN!

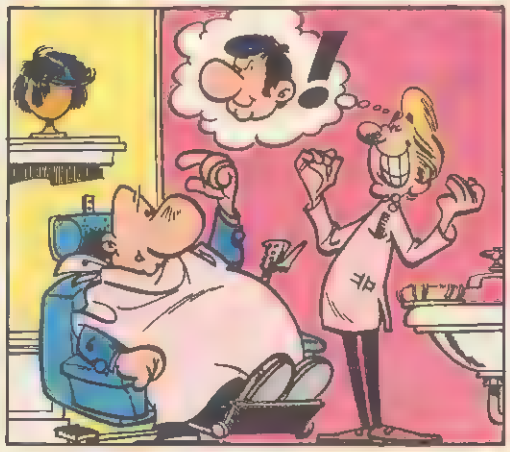
ZIE JE, BUURMAN, WANNEER DE WIJSVINGER VAN HET NOODLOT DE VORM AANNEEMT VAN DE WIJZER VAN EEN KLOK, GERICHT OP DE WOELINGEN VAN HET DAGELIJKS LEVEN, LUIDT HET UUR VAN DE WAARHEID, DAT ALTIJD SNELLER LOOPT DAN...
BLUNDER, NOG EEN WOORD EN IK MAAK JE AF!

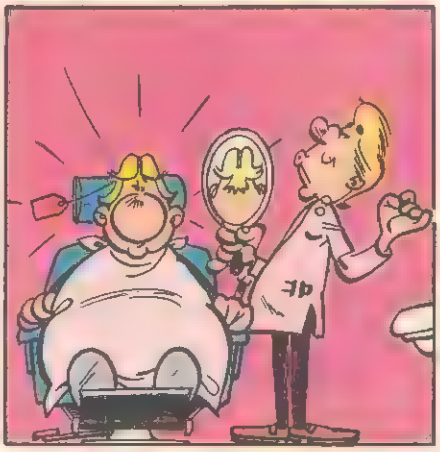
265 B.

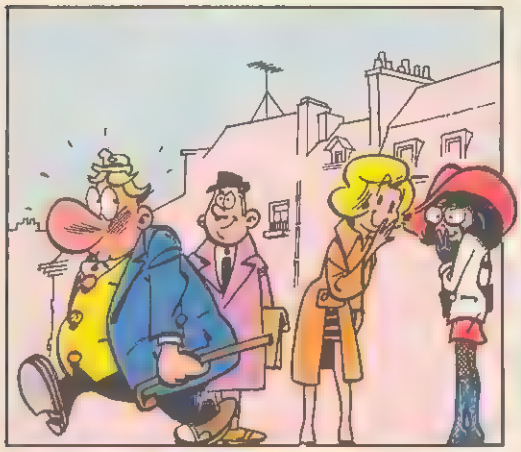
wie van haar houdt

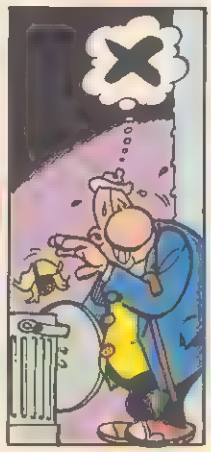


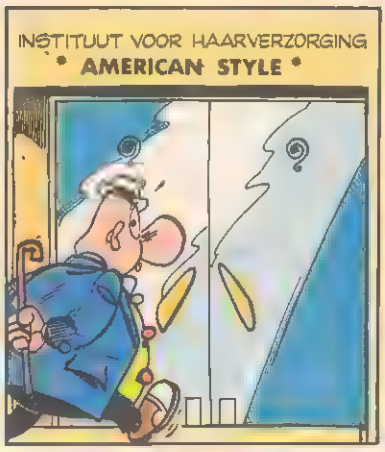


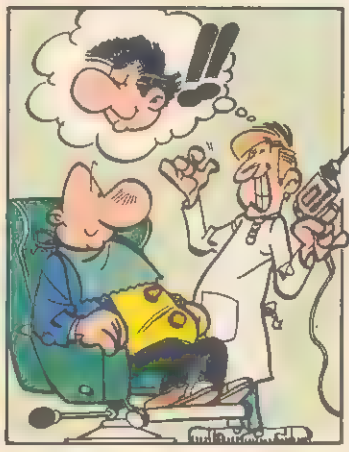


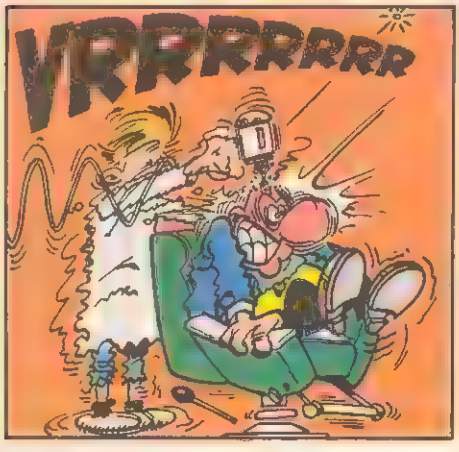


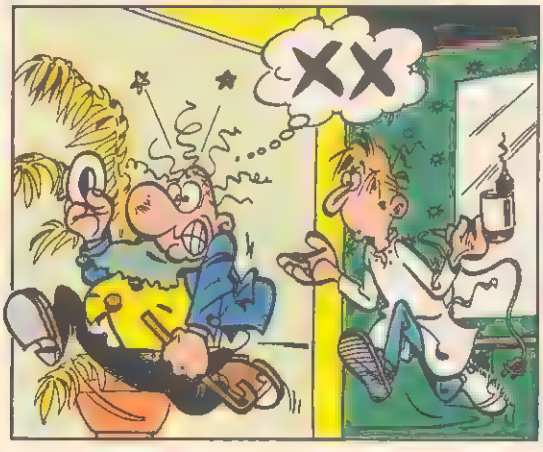




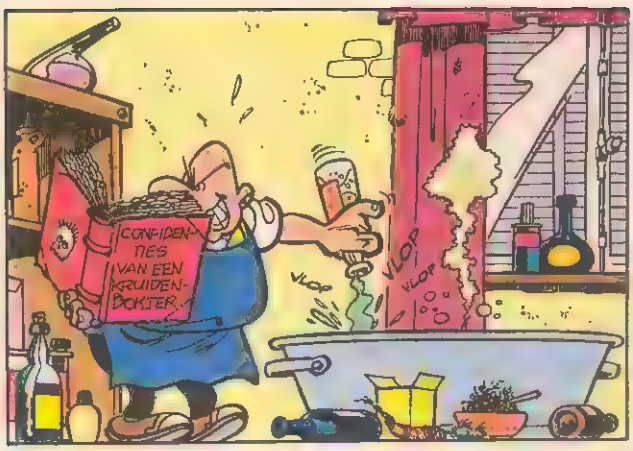


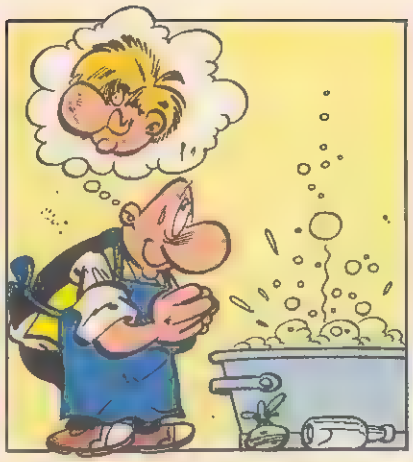


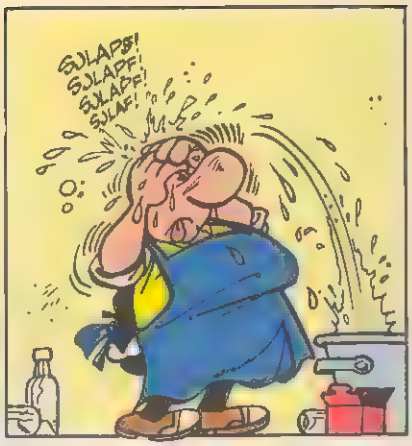


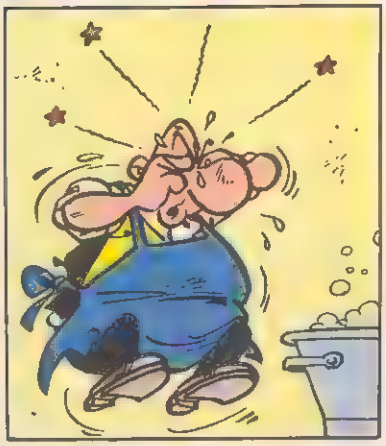


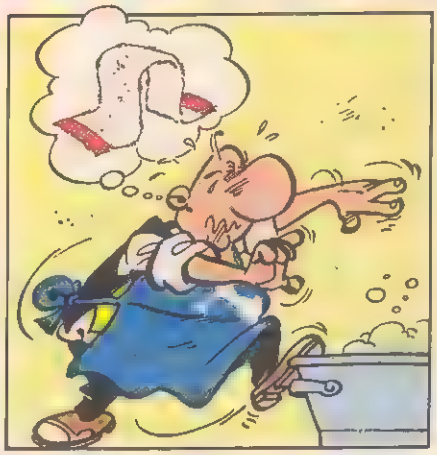
304 A

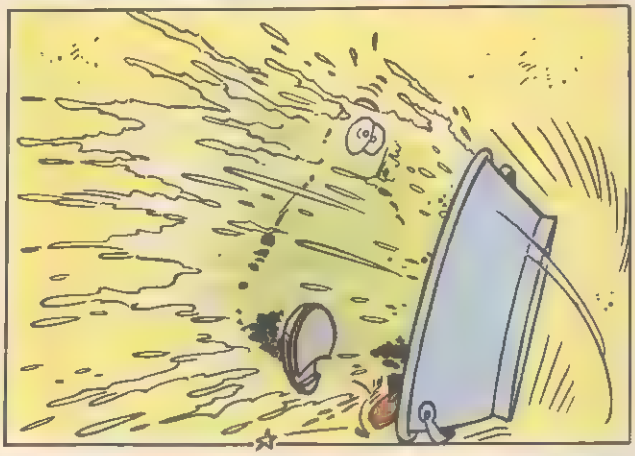

CONFIDENTIES VAN EEN KRUIDENDOKTER
VLOP
VLOP
VLOP




SJLAPS!
SJLAPF!
SJLAPF!
SJLAF!

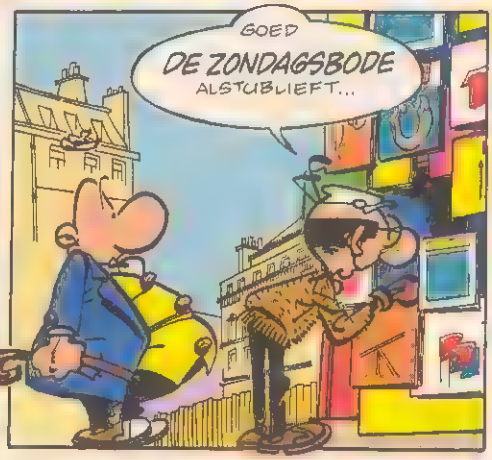


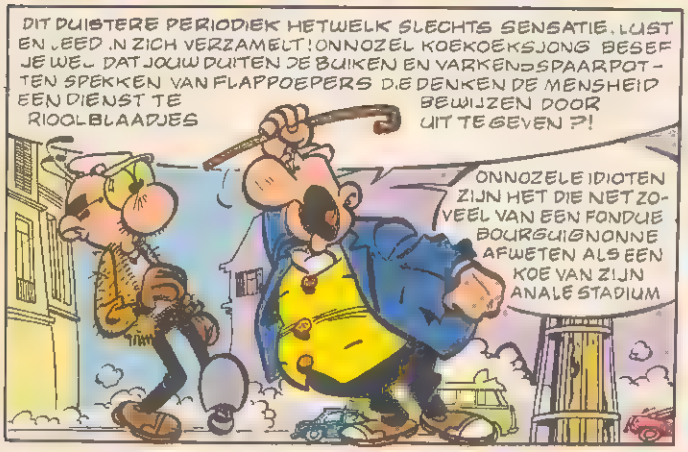




304 B.

stuitende weerzinwekkendheden





PAGINA TWEE: DE RUBRIEK DITJES EN DATJES · DE BARON GERARD VAN DE HET REVE IS JEHOVAGETUIGE GEWORDEN! JOHAN CRUYFF WIL EEN ANDER MERK VOETBALSCHOENEN. WIJ HEBBEN VERNOMEN DAT HET PUSHUPPIES WORDEN. EEN PRINSES, HAAR NAAM IS ONS WEL BEKEND, MAAR U NIET, HEEFT TE KENNEN GEGEVEN VOORTAAN WEER MARIJKE TE WILLEN HETEN

EXCLUSIEF: HET VATIKAAN WIL DE HEMDEN VAN DE KOORKNAPEN INKORTEN SALVADOR DALI HEEFT GEPROTESTEERD

EN DAT ZUIG IK NIET UIT MIJN DUIM

ONZE TEST: BENT U INTELLIGENT?

PAGINA DRIE!! WAAR VALT MIJN OOG OP? PLOF EEN STRIP? "ACH VADER, WAAROM DRINKT U TOCH NOOIT MEER" EN DAT MET EEN MOOI PENSEEL GETEKEND "MIJN LIEF STIEFKIND, JE VERDE VADER DRONK OOK NET EN IS TOCH OVERLEDEN." ONBEGRIJPELIJK. "SNIKKEND EN WENEND WIL ZIJ ZICH IN DE AFGROND STORTEN, MAAR DAN...

WORDT VERVOLGD!

DAAR WORDEN ZE NOG VOOR BETAALD OOK

STRIP

DE ZONDAGSBODE

LEZERSPOST!?@!... "LIEVE MONA, HOE MAAK IK NU ECHT LEKKERE TOETJES? ANTWOORD: U HEEFT DUIZEND MAAL GELIJK! DE OVERBEVOLKING IS NATUURLIJK EEN PROBLEEM PRAAT ER EENS MET UW BUURMAN OVER"

ALWEER EEN TEST. HOE LICHTGELOVIG BENT U? KIES U.T: 1. IK HEB HET LICHT GEZIEN 2. IK ZIE NOOIT IETS 3. IK GELOOF ALLES

RAADSEL VAN DE WEEK: HOEVEEL HAREN HEEFT EEN HOND? HAHA!

HOROSCOOP: SCHORPIOENEN, LET OP UW BUURMAN IN IEDER GEVAL WORDT HET LIEFDESLEVEN ER OOK NIET BETER OP.

DAN IS ER OOK NOG EEN CULINAIRE RUBRIEK: DEZE WEEK: GEVULDE DOPERWTJES. PLUS EEN STUDIE OVER HET GEBOORTECIJFER BIJ AMBTENAREN VAN HET GAS, LICHT EN WATER DRIE PAGINA'S ADVERTENTIES VAN VERZAMELAARS VAN MANCHESTERBROEKEN. MOET IK ZE VOORLEZEN?

NEE!

DAT KAN IK BILLIJKEN IK ZAL VERDER AFZIEN VAN IEDER KOMMENTAAR, DAT IS TROUWENS TOCH OVERBODIG. WANT HET IS MIJ EEN GENOEGEN TE KONSTATEREN DAT WIJ ELKAAR VOLLEDIG VERSTAAN, BESTE BUURMAN VAN MIJ

O! UITSTEKEND!

MEN ZAL ZELF IN STAAT ZIJN KONKLUSIES TE TREKKEN EN MENINGEN TE VORMEN, UIT HETGEEN DIT SOORT TRIVIALE LEKTUUR TE BERDE BRENGT.

DAAR HOEF JE JE TOTAAL NIET ONGERUST OVER TE MAKEN, M'N BESTE...

HET PUBLIEK WEET WAT HET WIL!

IS HET WAAR? HEB IK HET GOED GEHOORD WAT DIE MENEER NET VERTELDE?

DE ZONDAGSBODE!

VLUG! DE ZONDAGSBODE!

LAAT ER OOK NOG EEN VOOR MIJ OVER, ZEG!

IK OOK! IK OOK!

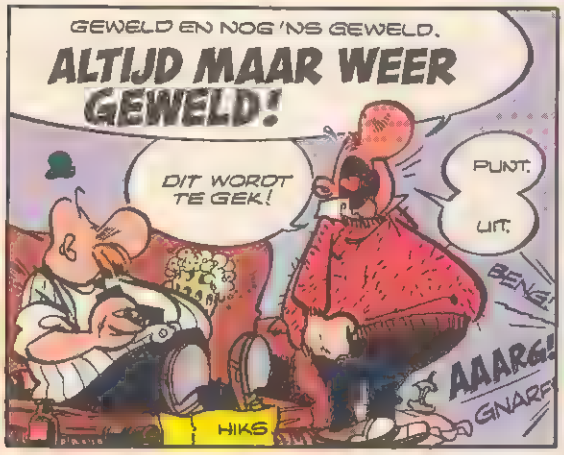
TIEN STUKS!

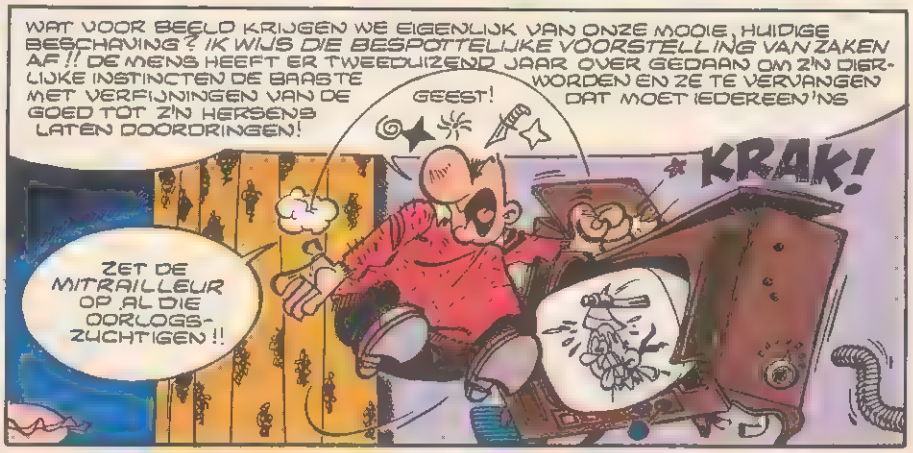
DE ZONDAGSBODE

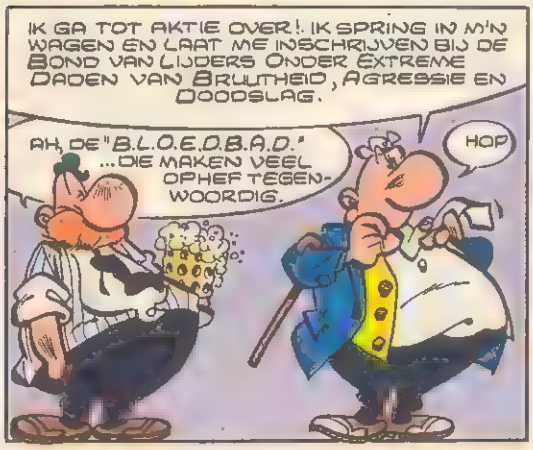
HIER!

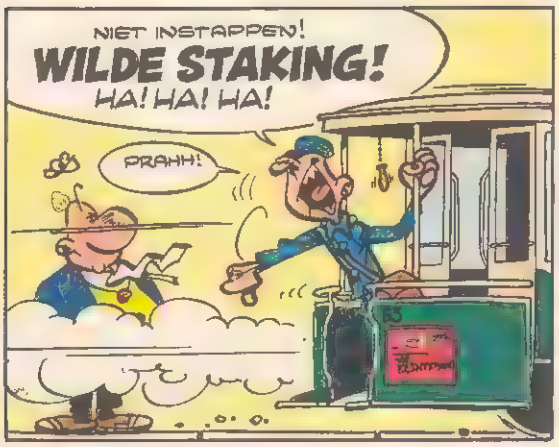
WAAROM BEN K'M NOOIT EERDER GAAN LEZEN?

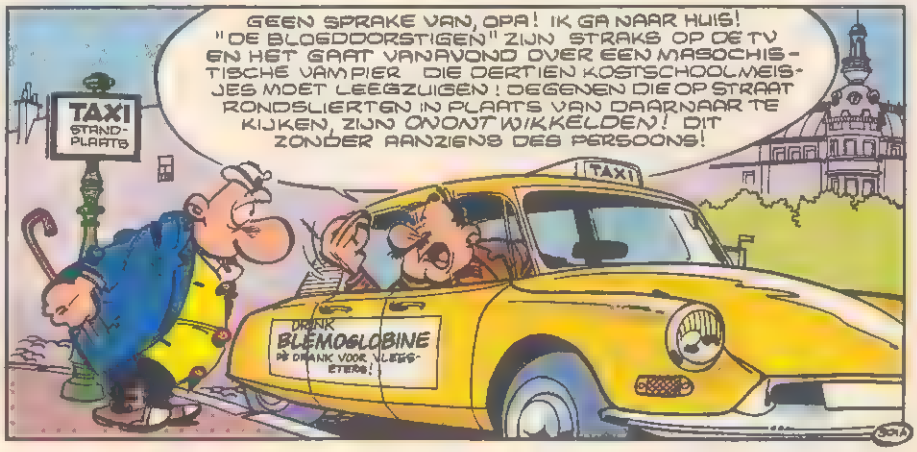
leve het geweld

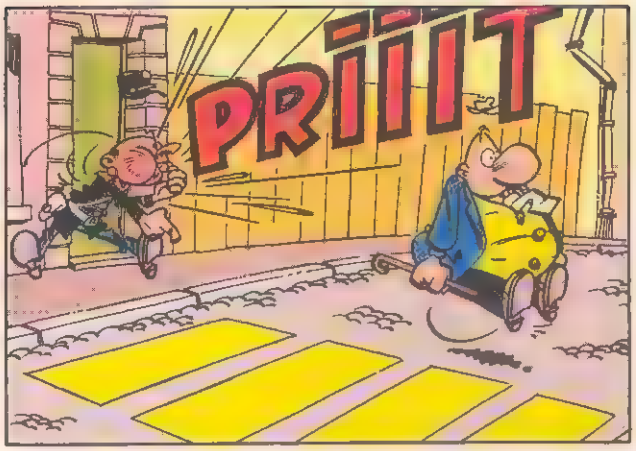


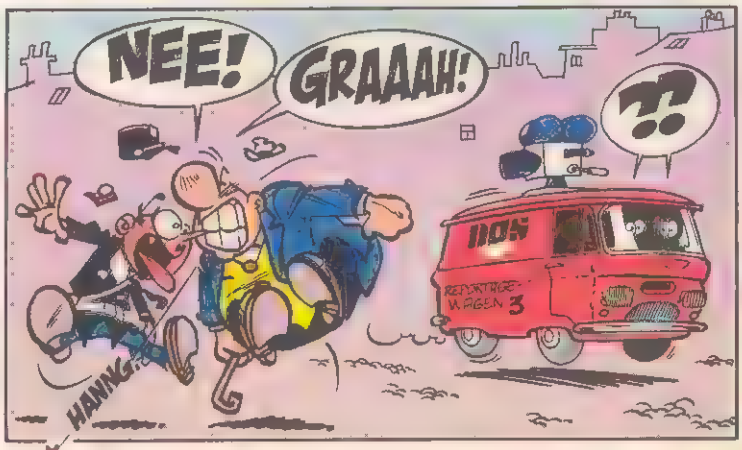












...EN OPNIEUW EEN SCHOKKEND BEWIJS VAN HET ONZE STEDEN OVERSPOELEND GEWELD. DE BEELDEN VAN DEZE WALGELIJKE SLACHTING, ZOJUIST DOOR EEN VAN ONZE REPORTAGEPLOEGEN VASTGELEGD, LATEN U EEN HELDHAFTIGE VERTEGENWOORDIGER VAN HET GEZAG ZIEN, TEGENOVER EEN WAARSCHIJNLIJK ONDER INVLOED VERKERENDE BRUUT, WAARMEE EENS TE MEER DE VERNIELINGEN IN DE GEEST WORDEN AANGETOOND, VEROORZAAKT DOOR GEWELDDADIGHEDEN ZOALS IN BEELDVERHALEN, WAARVAN MEN MAAR NOOIT GENOEG SCHIJNT TE KRIJGEN...

WELK CEL NUMMER ZEIDEN ZE OOK ALWEER OVER DE TELEFOON?

PAF

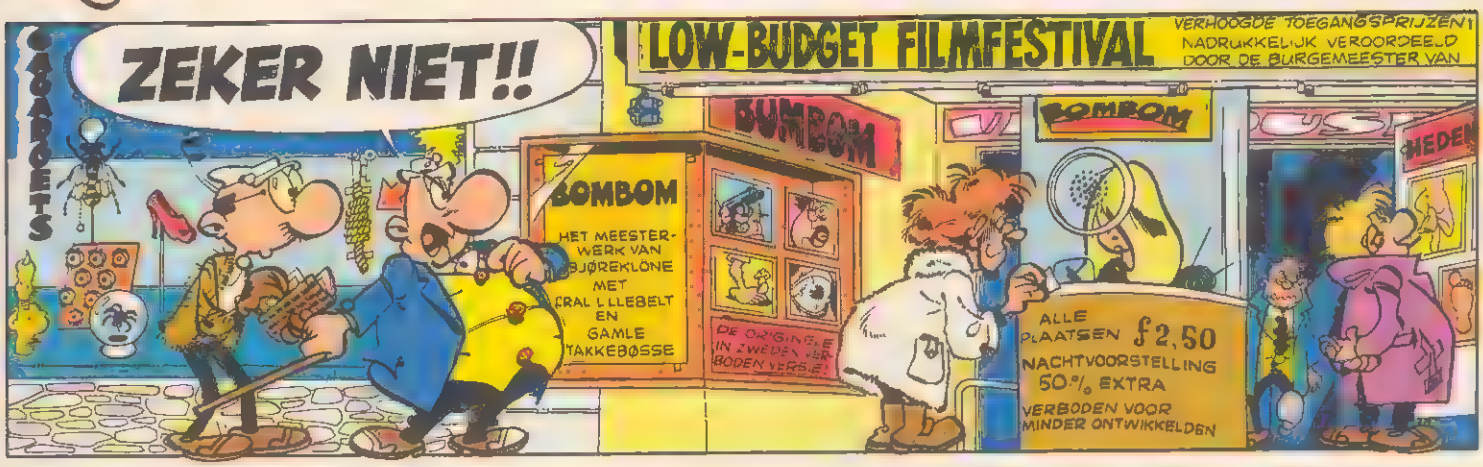
BANG

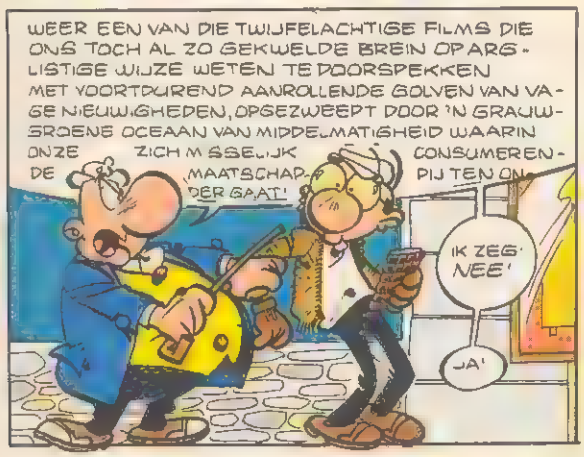
PLA

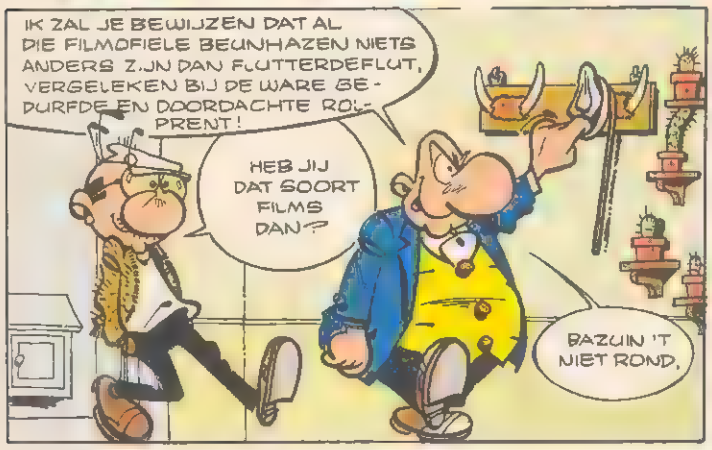
PAK AAN SCHOFT!

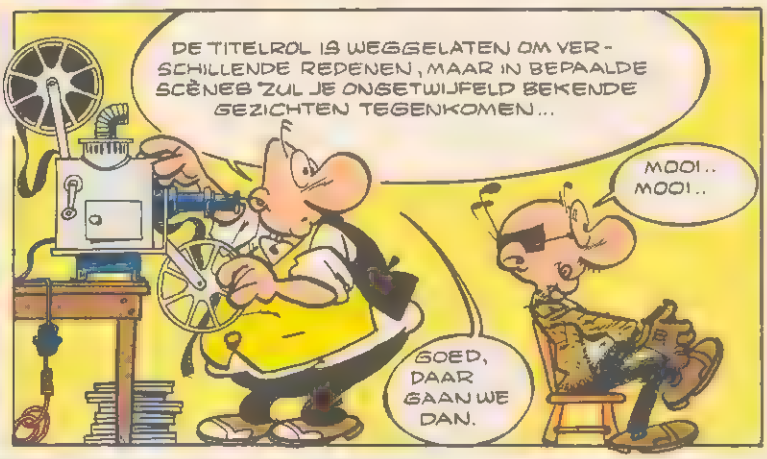
3018

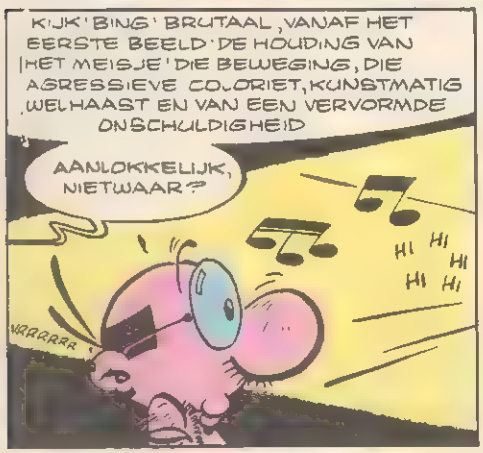
privé-voorstelling











OH, JA! DIT IS DE SCÈNE OVER HET GENERATIE-CONFLICT... VAN EEN ZELDZAME WREEDHEID... EN DAN DIE TOESPELING OP DE CONSUMPTIE-MAATSCHAPPIJ, ZO SMAAKVOL BELICHT... DAT IS NOG 'NS ANDERE KOEK, NIETWAAR? DIT NU HIER, IS EEN AMERIKAANSE VERSIE, DIE EEN WEINIG AFWIJKT VAN DE OORSPRONKELIJKE CONCEPTIE, WELKE WELISWAAR HOLLANDS WAS, MAAR GEHEEL EN AL GESTOELD OP DE ZWEEDSE FOLKLORE ..

IK LICHT DEZE SCÈNE NIET NADER TOE ..

KOM MAAR DICHTERBIJ, KLEINTJE.

AAAAAH!

IK ZIE 'T... IK ZIE 'T..

WANHOPIGE VLUCHT! BEESTACHTIGE BEZETENHEID VAN DE VERVOLGER! EN, WAANZINNIG GENOEG, WEET DE CINEAST HIER HILARITEIT TE VERWEKKEN DOOR HET DRAMA IN VOLLE VLUCHT TOT ONTKNOPING TE LATEN KOMEN! VOOR DE SOCIAAL ONAANGEPASTEN BESTAAT GEEN REDDING MEER!

AAAARGH!

HELP!

AH!AH!AH!

EN DAN DE BOODSCHAP! DE CINEAST LAAT ZIJN HELDEN TUSSEN BEIDEN KOMEN EN O VERBAZING, CREËERT DE LIJFELIJKE DUBBELGANGER VAN DE TWEE HERSENLOZEN .. DAT GRIJPT ZEER DIEP, JE ZULT OGENBLIKKELIJK DE TOESPELING HERKENNEN OP DE ENORME NIVELLERING VAN DE MAATSCHAPPIJ ..

...NA EEN RAZEND RUIGE STRIJD WAAR HET GEWELD BEPAALDE HOOGTEPUNTEN BEREIKT, BEVEEL IK JE DE FINALE AAN, ZO VERBIJSTEREND ANTI-CONFORMISTISCH... ZEER BIZAR AANDOEND, WAARBIJ HET MEISJE ZICH NIET IN DE ARMEN VAN HAAR HELDHAFTIGE REDDER STORT...

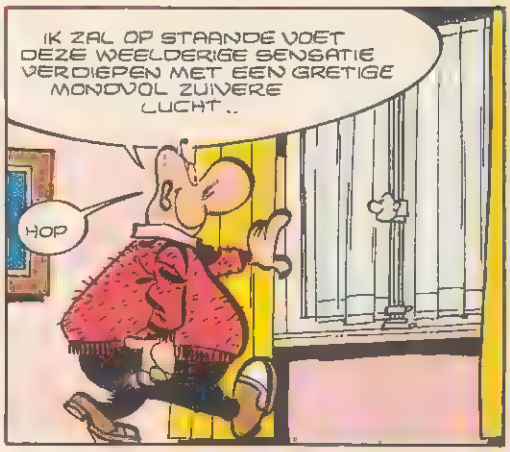
...MAAR IN DIG VAN DE TWEE HIPPIES DIE NIETS VAN DIT ALLES HEBBEN BEGREPEN EN DIE ...MUZIEK!.. OPGEWEKT NAAR HUN TROG TERUGKEREN ..

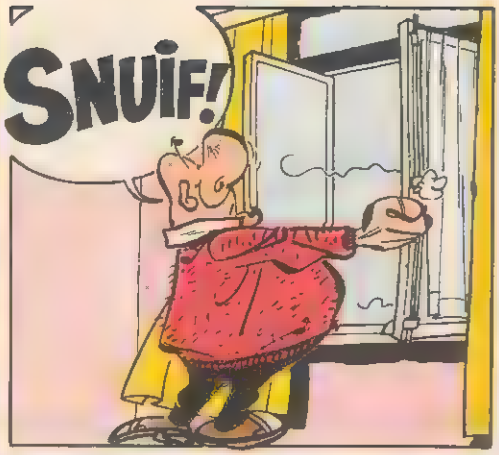
TJAAAA, BLUNDER, IK TWIJFEL ER NIET AAN

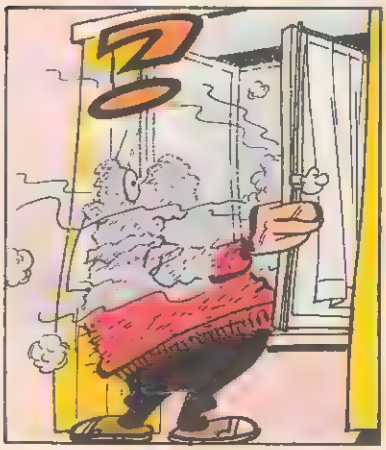
..OF JE HEBT MIJ DE OGEN GEOPEND: NOOIT, HOOR JE ME, NOOIT BEN IK MET ZO'N INGRIJPENDE DUIDELIJKHEID GECONFRONTEERD MET DE TOTALITEIT VAN DE MEEST VERDRONGEN GEHEIMEN VAN DIT TIJDPERK. ZE ZULLEN MIJ NIET MEER OVERDONDEREN:

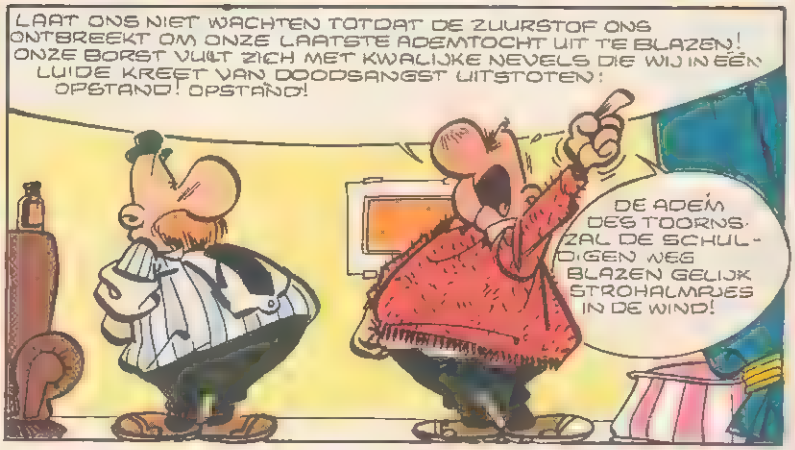
IK ZAL VAN GEEN ENKELE FILM MEER DE BOODSCHAP BEOORDELEN ZONDER MIJ "ROODKAPJE EN DE DRIE KLEINE BIGGETJES" IN HERINNERING TE BRENGEN!

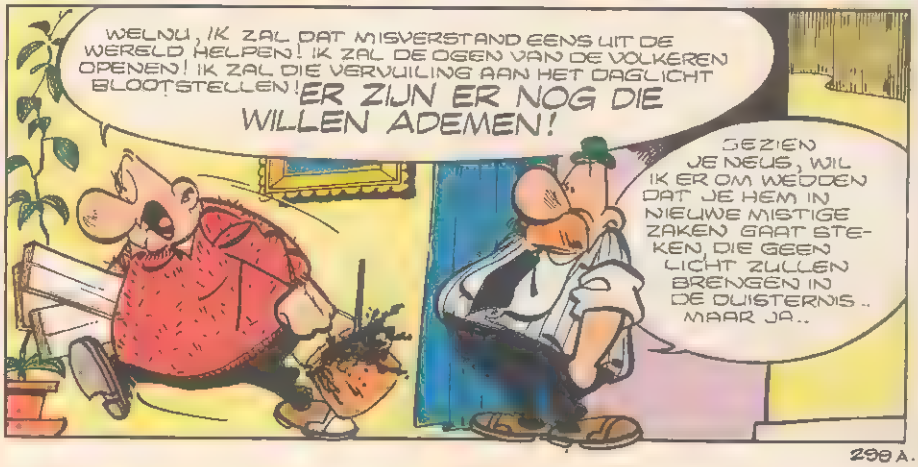
het is mistig vanmorgen

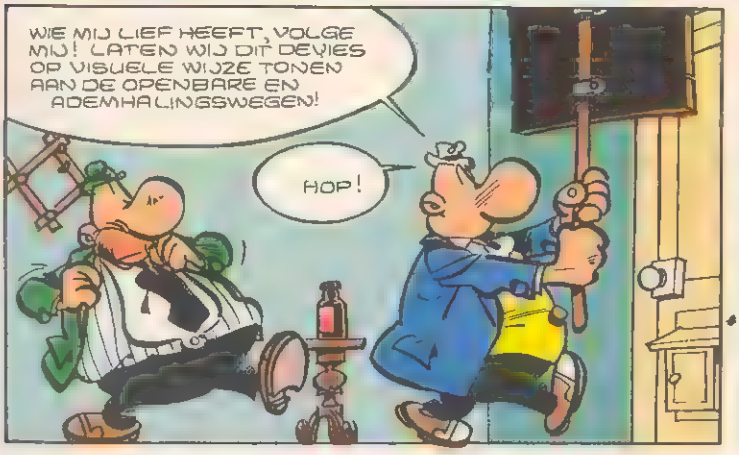


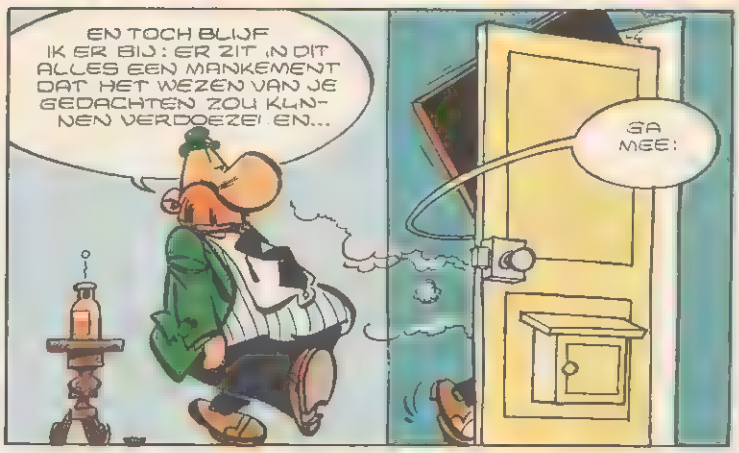










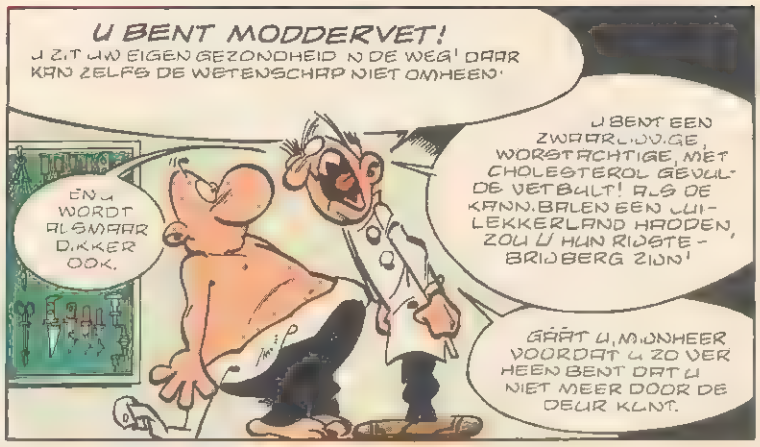


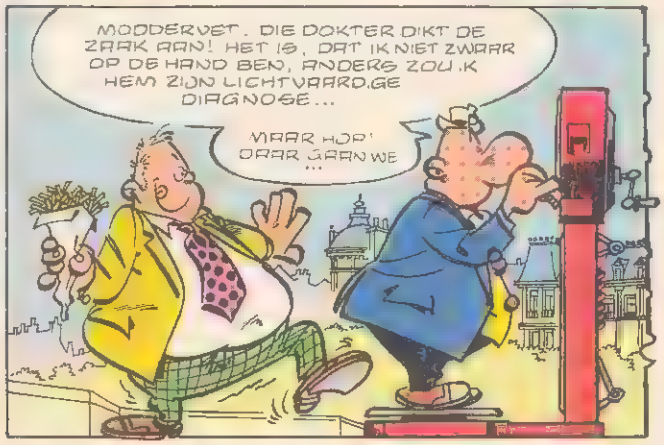
JUIST.

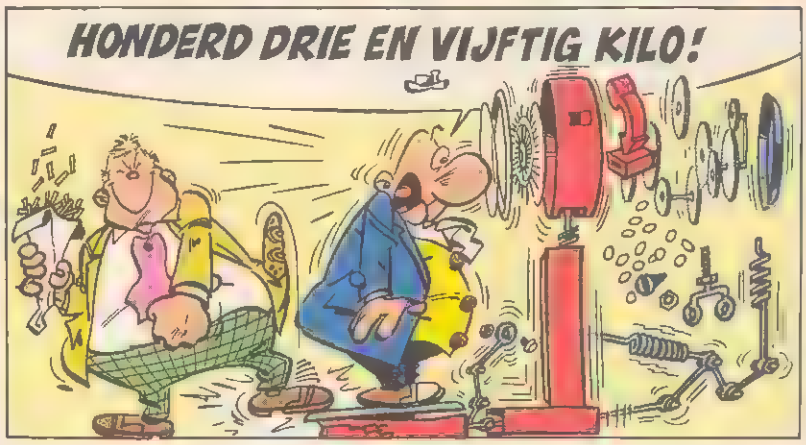
ZOALS JE ZIET...

299 B.

zwaar op de maag liggen

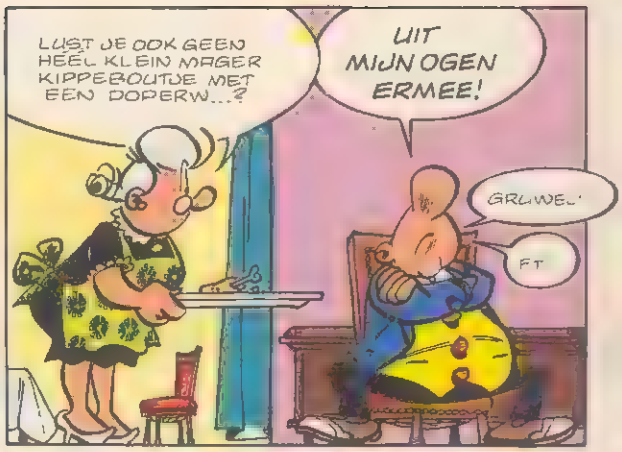




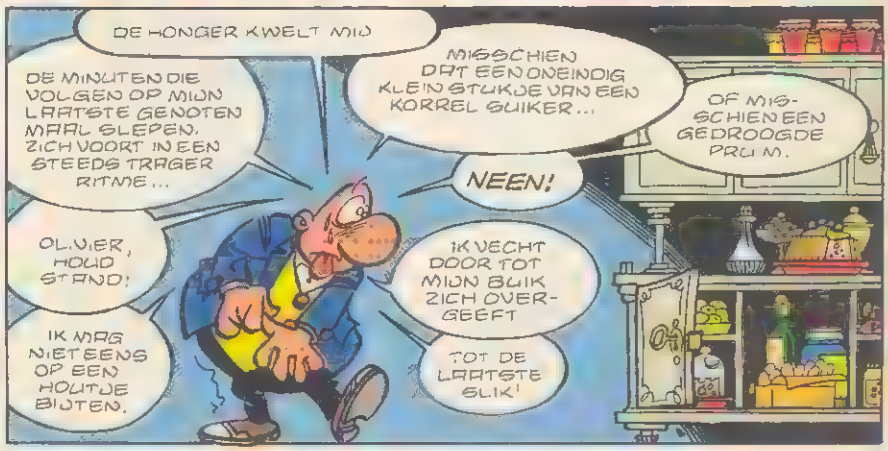


248 A.

WAARDE FAMILIELEDEN, IK HEB EEN GEWICHTIG BESLUIT GENOMEN! VAN NU AF AAN EN TOT SINT JUTTEMIS WEIGER IK TOT MIJ TE NEMEN, TE CONSUMEREN, OP TE ETEN EN.G HAPJE, TOETJE, SLOKJE, SNAPJE, KORTOM, WELK VOEDSEL DAN OOK ZEGT HET VOORT, ZEGT HET VOORT!
HAP, IK BEDOEL HOP
JA-WEL
K GA OP DE AFVAL-RACE


LUST JE OOK GEEN HEEL KLEIN MAGER KIPPEBOUTJE MET EEN DOPERW...?
UIT MIJN OGEN ERMEE!
GRUWEL!
FT

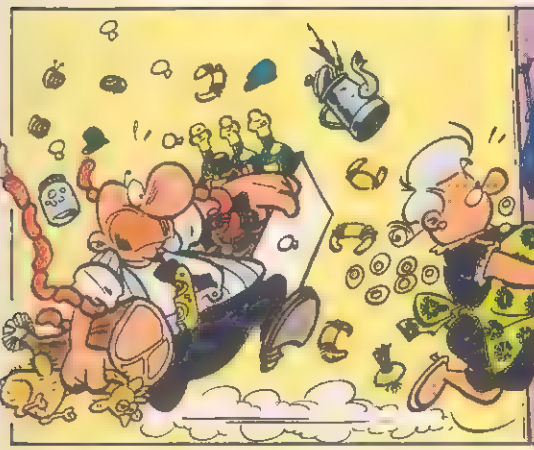
MAAR OLIVIER, ZOON VAN MIJ, DAT HOUD JE NOOIT VOL... JE MOET TOCH WAT ETEN? NEEM DAN TENMINSTE EEN LITERTJE BIER, VOOR DE VITAMINES...
ACHTERUIT!


DE HONGER KWELT MIJ
DE MINUTEN DIE VOLGEN OP MIJN LAATSTE GENOTEN MAAL SLEPEN, ZICH VOORT IN EEN STEEDS TRAGER RITME...
MISSCHIEN DAT EEN ONEINDIG KLEIN STUKJE VAN EEN KOREL SUIKER...
OF MIS-SCHIEN EEN GEDROOGDE PRUIM.
NEEN!
OLIVIER, HOUD STAND!
IK VECHT DOOR TOT MIJN BUIK ZICH OVER-GEEFT
IK MAG NIET EENS OP EEN HOUTJE BIJTEN.
TOT DE LAATSTE SLIK!

HAGN... NET AAN BITTERBALLEN DENKEN...
WELK DIER ZOU ZULK EEN FOL-TERING VER-DRAGEN?
KRANK-ZINNIGE ZELFVER-LOOCHENING!
KENT DE MENSELIJKE WILSKRACHT DAN GEEN LIMIET?
GRRRR

TJONGE, ZULK S ANDERS IK KAN WEL EEN OPKIKKERTJE GEBRUIKEN ...EENS ZIEN OF MIJN DIEET AL WERKT...

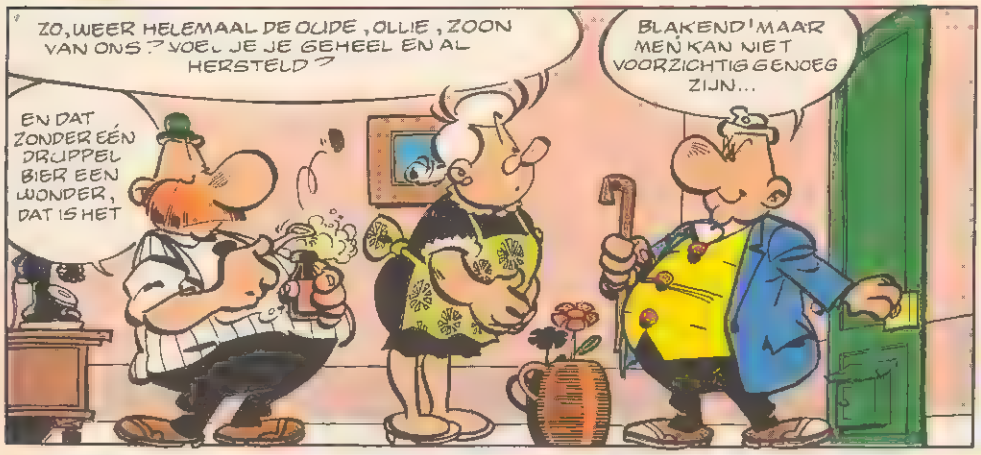
93 KILO! IK BEN BINNEN ZESTIG MINUTEN ZESTIG KILO AFGEVAL-LEN!!!

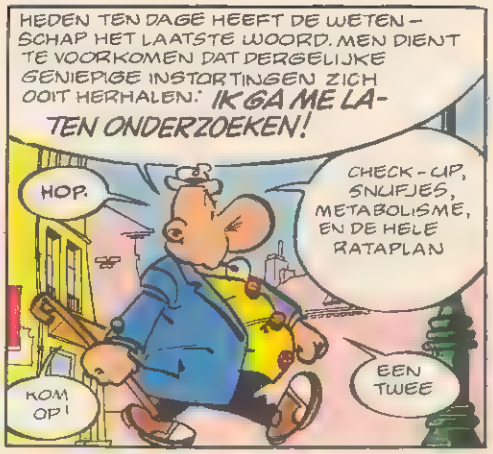


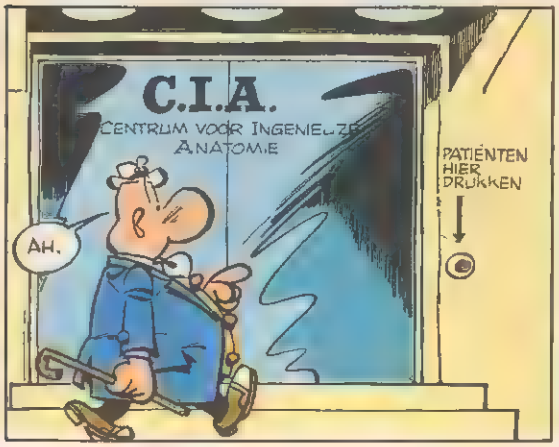
TOTALE ONDERVOEDING!
DIT UITGETEERDE WRAK IS TOT NIET MEER IN STAAT DAN WAT NAUWELIJKS WAARNEEMBARE STUIPTREKKINGEN! DIT IS EEN ZAAK VOOR DE KINDERBESCHERMING!
RÂH
OPSCHIETEN! NOG ZO'N PORTIE!

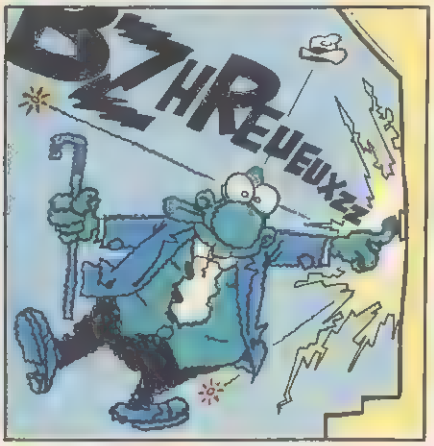
248 B.

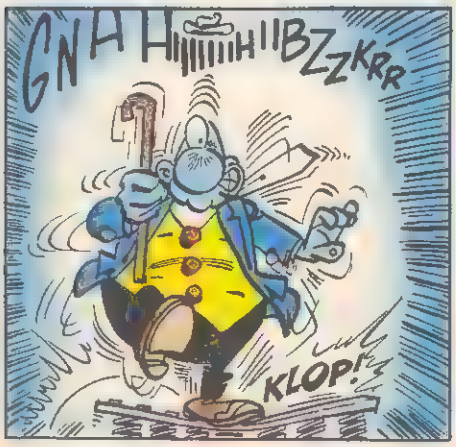
routine-onderzoek



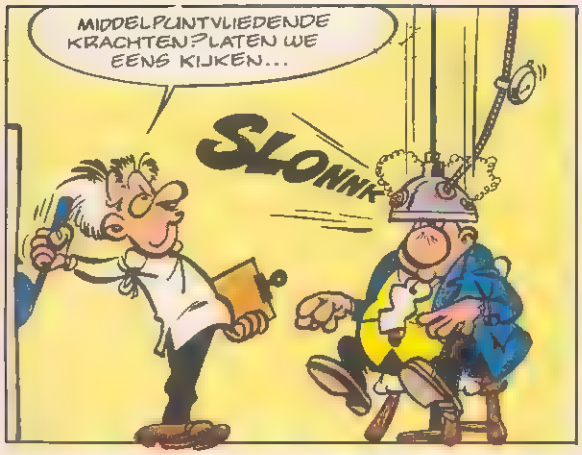


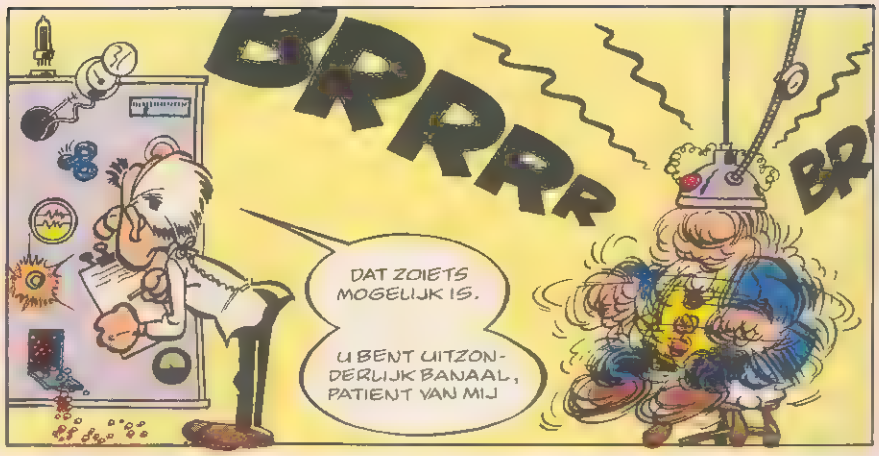




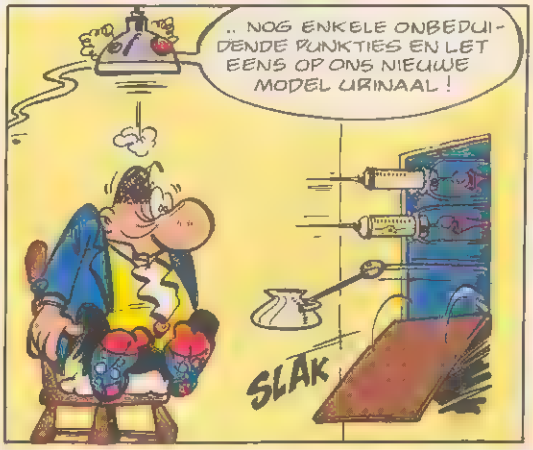


291 A


MIDDELPUNTVLIEDENDE KRACHTEN? LATEN WE EENS KIJKEN...
SLONNK

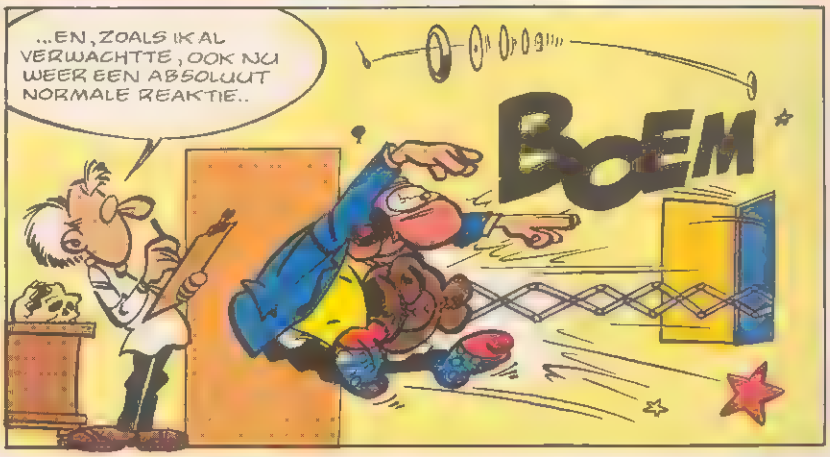

BRRRRR
BR
DAT ZOIETS MOGELIJK IS.
U BENT UITZONDERLIJK BANAAL, PATIENT VAN MIJ

U REAGEERT OP ONZE TESTS MET EEN DEPRIMEREND GEMAK IK WED DAT U ZE MET ALLE GENOEGEN NOG EENS ZOU WILLEN DOEN'
FSSSFSSFSS
KLIK
DE VOLGENDE DAN MAAR


.. NOG ENKELE ONBEDUIDENDE PUNKTIES EN LET EENS OP ONS NIEUWE MODEL URINAAL!
SLAK

...EN DE RESULTATEN VERSCHIJNEN À LA MINUTE OP HET SCOREBORD. ZONDER MEETBARE AFWIJKINGEN DAT IS TOCH MOOI, HÈ, DIE TECHNIEK, NIETWAAR?
OEAA
SLONK
POIIIIIING
PSSSSS

EEEEEEEH! MAAR HOE BESTAAT HET? ALLES PRIMA IN ORDE... WE HOEVEN NU ALLEEN NOG MAAR UW ALGEHELE INCASSERINGSVERMOGEN TE TESTEN... EEN KLEINIGHEIDJE. .EEN FORMALITEIT...
GAAT U DAAR MAAR STAAN ...
HIER!

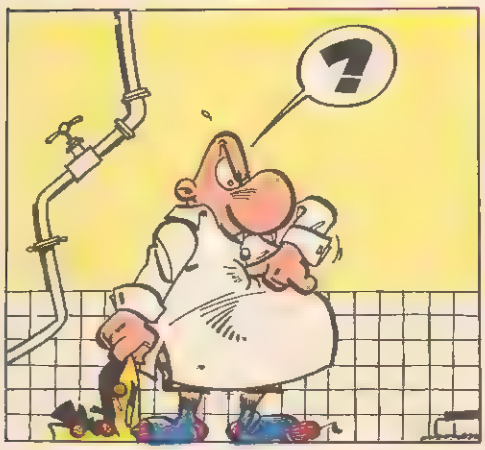

...EN, ZOALS IK AL VERWACHTTE, OOK NU WEER EEN ABSOLUUT NORMALE REAKTIE..
BOEM

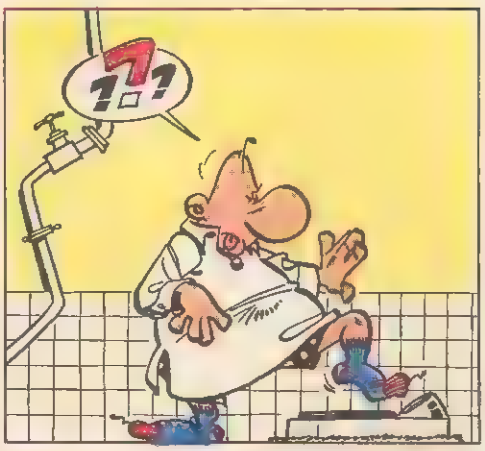
WAARLIJK, MIJN BESTE, UW VERONTRUSTING IS NIET GERECHTVAARDIGD. IK ZOU ALS IK U WAS IN HET VERVOLG UW VERBEELDING WAT IN TOOM HOUDEN, EN AKSEPTEER NU MAAR DAT HET ONDERZOEK ABSOLUUT BEVREDIGEND IS UITGEVALLEN:

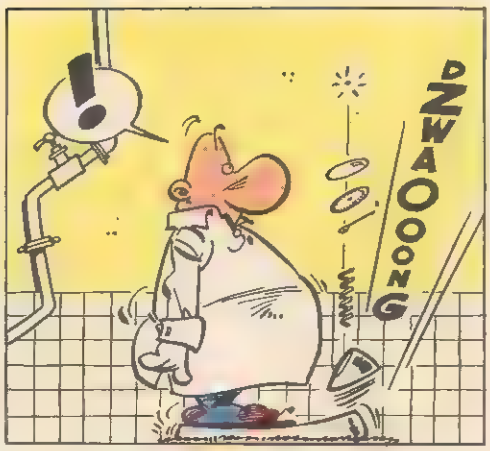
U BENT VOLKOMEN GEZOND!

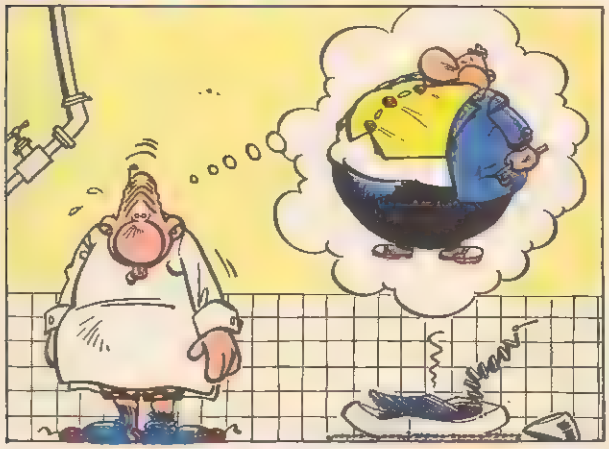
291 B.

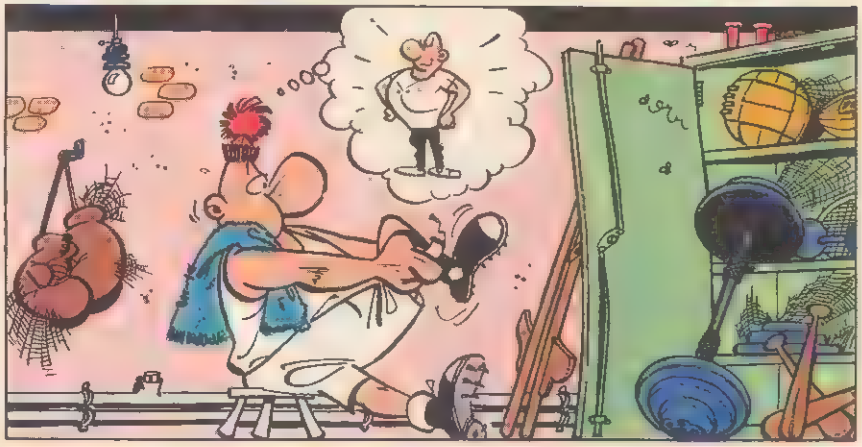
ik doe aan trim . . . u ook?

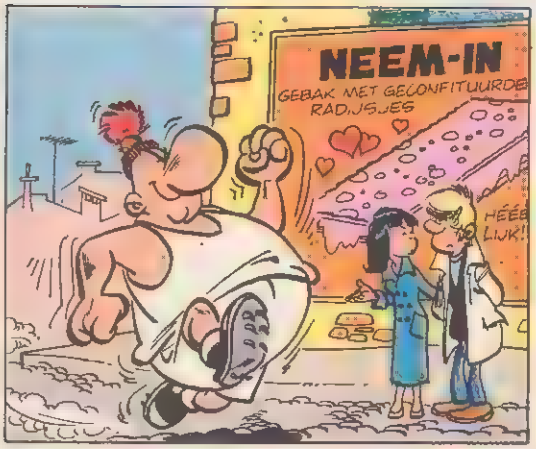


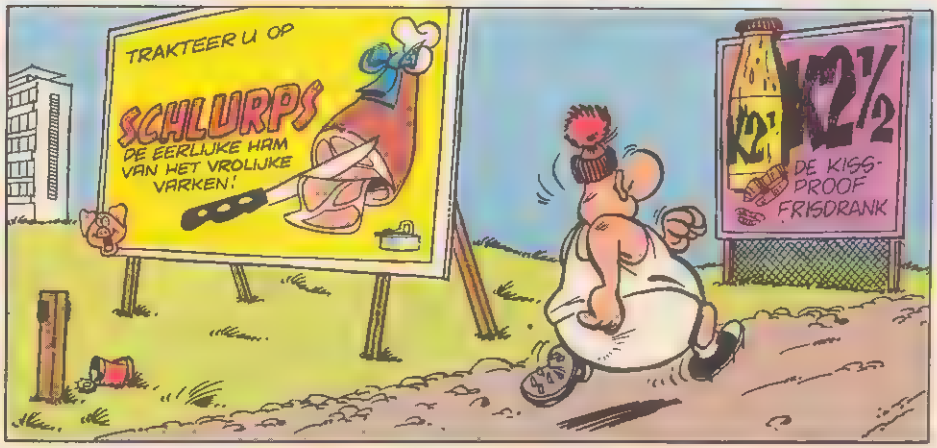


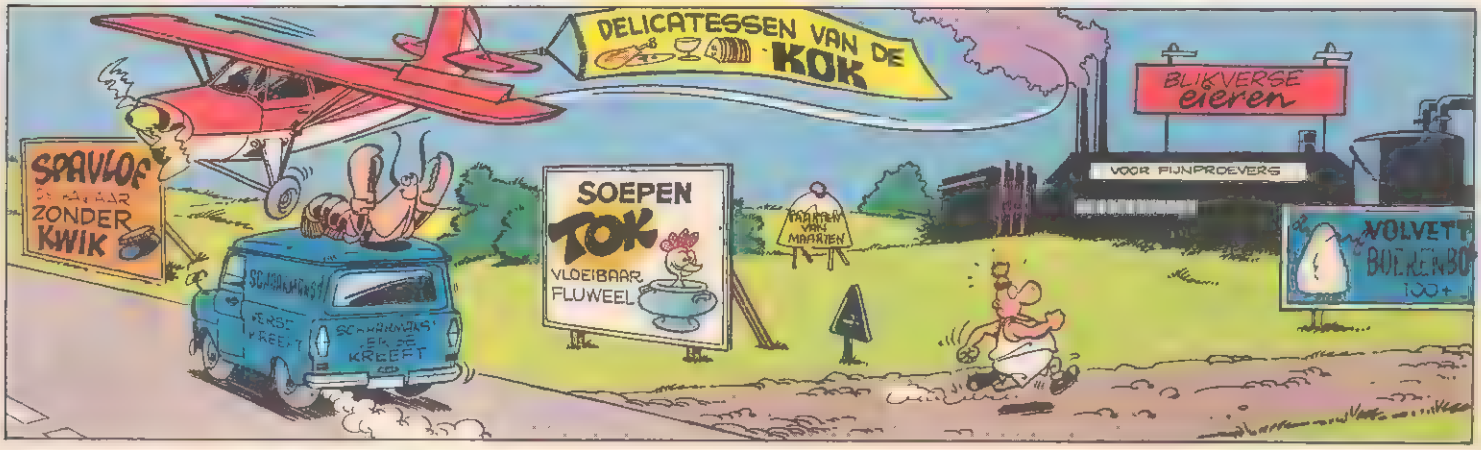


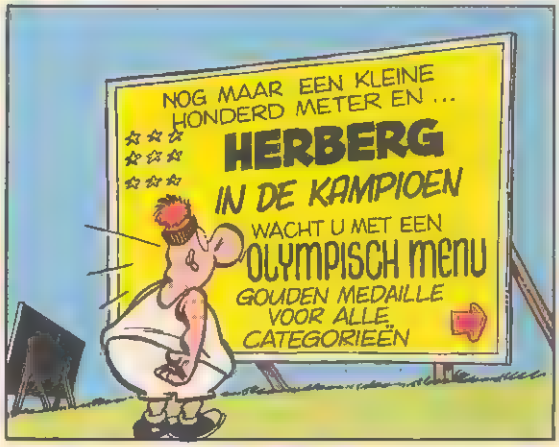












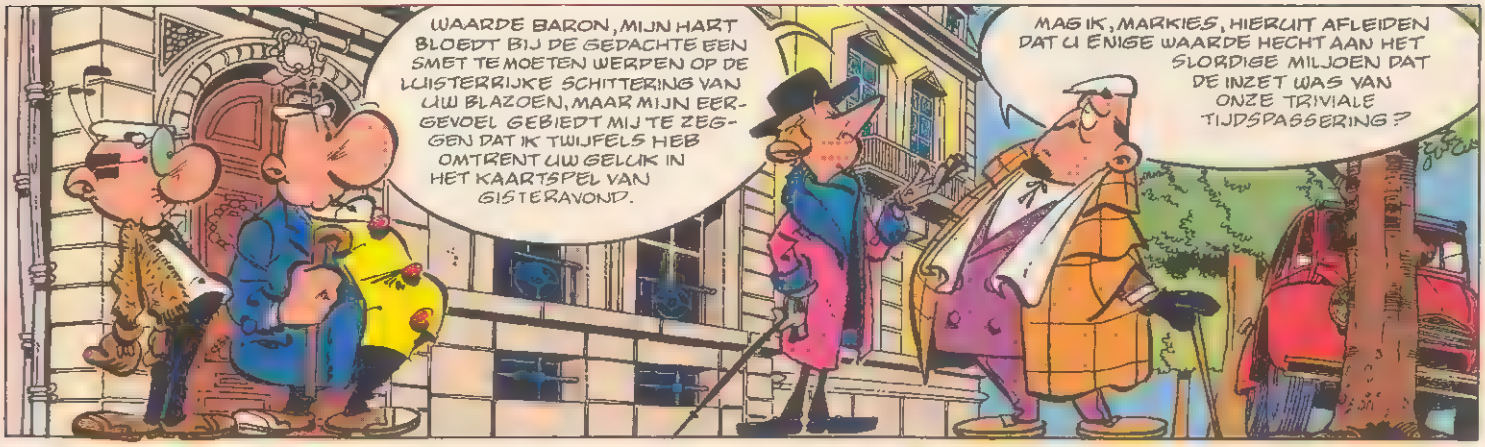
...WAT ME ALTIJD ZO OPVALT BIJ DE BAAS IS ZIJN INSTINCT... TOEN WE HIER BEGONNEN, ZEI HIJ TEGEN ME: "OSCAR", ZEI-IE, "OSCAR, JE ZAL ZIEN DAT WE IN DEZE OMGEVING ALLE ECHTE NATUURLIEFHEBBERS KRIJGEN ... DE ECHTE, DE WARE SPORTIEVELINGEN ...

...EN DAT ZIJN DE **BESTE KLANTEN!**

JE ZAL EEN END MOETEN LOPEN OM ER ZO EENTJE TE VINDEN ALS DE BAAS!

BOF!

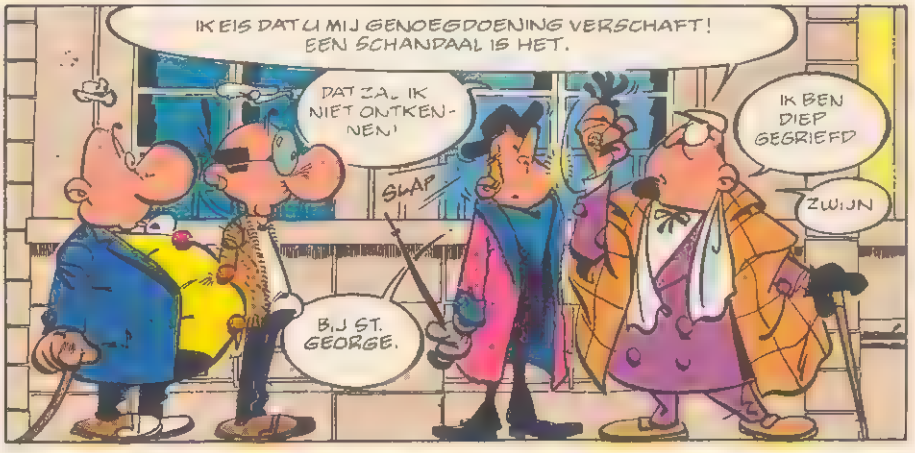
HOP!


WAARDE BARON, MIJN HART BLOEDT BIJ DE GEDACHTE EEN SMET TE MOETEN WERPEN OP DE LUISTERRIJKE SCHITTERING VAN UW BLAZOEN, MAAR MIJN EERGEVOEL GEBIEDT MIJ TE ZEGGEN DAT IK TWIJFELS HEB OMTRENT UW GELUK IN HET KAARTSPEL VAN GISTERAVOND.
MAG IK, MARKIES, HIERUIT AFLEIDEN DAT U ENIGE WAARDE HECHT AAN HET SLORDIGE MILJOEN DAT DE INZET WAS VAN ONZE TRIVIALE TIJDSPASSERING?

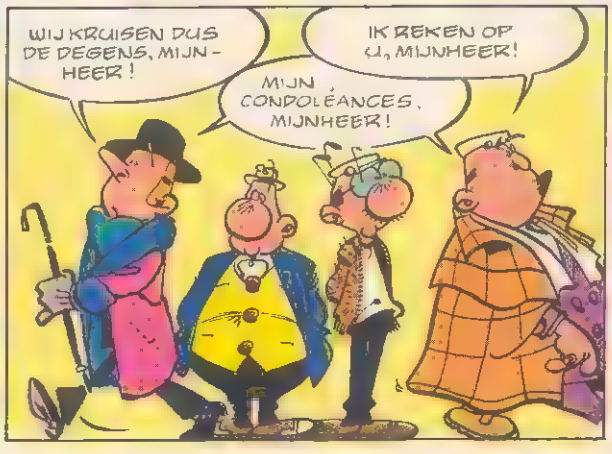
ONENIGHEID TUSSEN MANNEN VAN DE WERELD! LUISTER, BUURMAN! STIJL, ELEGANCE! VERRE ZIJN ZIJ VAN DE ORDINAIRE SCHELDPARTIJTJES DIE JIJ, KLEINGEESTIGE, TE MIJNEN KOSTE UITLOKT!
IK?

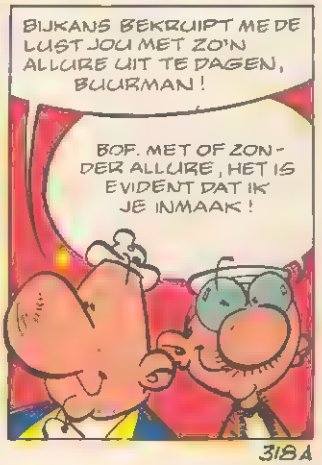
SHHHT! STOORT DEZE EDELEN NIET EN PIK ER EEN GRAANTJE VAN MEE..
EEN HALM ZUL JE BEDOELEN. ZULKE HOOGSTAANDE VOORBEELDEN!
ZEKER!
HET VALT MIJ ZWAAR TE GELOVEN DAT EEN DRINGENDE VERVALDAG UW ONSCHOKBARE INTEGRITEIT HEEFT DOEN WANKELEN, BARON...
FI!
INSINUEERT U DAT IK HET FORTUIN HEB LATEN PREVALEREN BOVEN DE BETAMELIJKHEID?
TUDIEU
INFAAM

HET IS MIJ EEN DROEVE PLICHT TE VERKONDIGEN DAT U EEN SPELER VAN TWIJFELACHTIG ALLOOI BENT, BARON...
UW GRIEVENDE WOORDKEUS IS ONVERGEEFLIJK, MARKIES!
DONDERS
HELAAS
PALSAMBLEU!


IK EIS DAT U MIJ GENOEGDOENING VERSCHAFT! EEN SCHANDAAL IS HET.
DAT ZAL IK NIET ONTKENNEN!
SLAP
BIJ ST. GEORGE.
IK BEN DIEP GEGRIEFD
ZWIJN

MIJN GETUIGEN VERWACHTEN DE UWEN OM NEGEN UUR.
DE MIJNEN ZULLEN ER ZIJN


WIJ KRUISEN DUS DE DEGENS, MIJNHEER!
IK REKEN OP U, MIJNHEER!
MIJN CONDOLEANCES, MIJNHEER!


BIJKANS BEKRUIPT ME DE LUST JOU MET ZO'N ALLURE UIT TE DAGEN, BUURMAN!
BOF. MET OF ZONDER ALLURE, HET IS EVIDENT DAT IK JE INMAAK!

318A

WAT, WIE MAAKT WIE IN?
DE SCHONE JONGELING MAAKT DE OPGEBLAZEN NASSIBAL IN, LET OP MIJN WOORDEN!
EH, KINKEL.

EN WIE IS VOLGENS JOU DIE OPGEBLAZEN NASSIBAL?
HEB JE NIET EENS DE AMBITIE OM DE SCHONE JONGELING TE ZIJN?!
BLIKSEMS! EEN TWIST!

GOED. IK DAAG JE UIT TOT EEN DUEL, SALETJONKER JE HEBT DE GELIJKTE PROCEDURE ZOËVEN KUNNEN AANSCHOUWEN.
HOP.
GROOTHEIDSWAANZINNIGE! NIET ALLEEN BEN JE RIDIKUUL, JE HEBT NIET EENS EEN HANDSCHOEN OM ME TE SLAAN!
KAFFER

GENOEG! GEEF MIJ DE KANS HET BENODIGDE AAN TE SCHAFFEN. WACHT OP MIJ, ALS JE ANGST JE NIET TOT VERRE VERTEN DRIJFT
IK BEN OVERDONDERD. ZIJN HANDSCHOEN TEGEN MIJN GEZICHT, DAT ZAL ME EEN KLAP GEVEN!
AH AH AH.

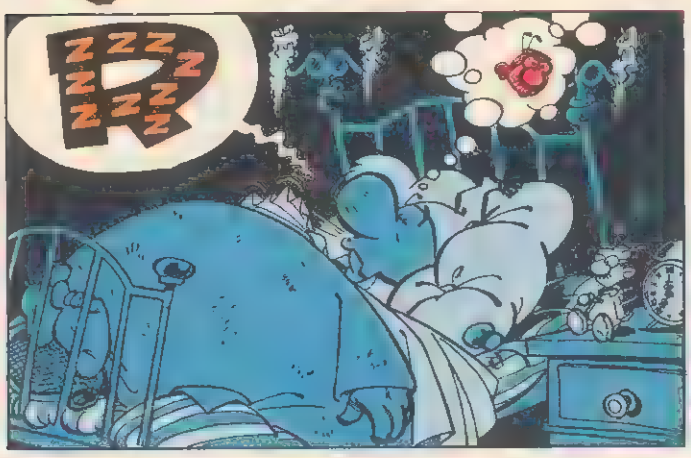
JA JA. EEN RECHT HARTELIJKE BEJEGENING, ZO'N OORVIJG VAN HEM. HOGE HOED OP...
IN ELK GEVAL ZULLEN DE REGELS IN ACHT GENOMEN WORDEN.. ZULKS GARANDEER IK!
ZOU HIJ WERKELIJK MENEN DAT IK TER AARDE ZIJG?

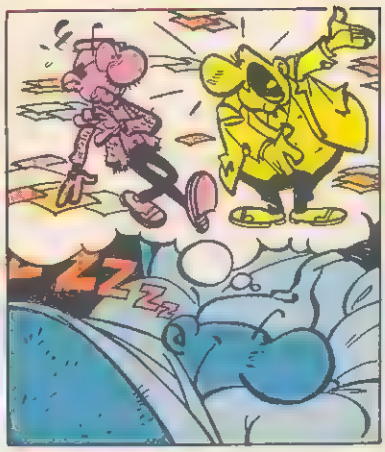
HÉ, DAAR KOMT-IE... HÈ HÈ! ZIET, MET ZIJN HANDEN ACHTER ZIJN RUG .. SLECHTS EEN HEER KAN MET HANDSCHOENEN VOOR DE DAG KOMEN... ENFIN, IK SPEEL HET SPELLETJE MEE...
BAH
VOORUIT PAF.

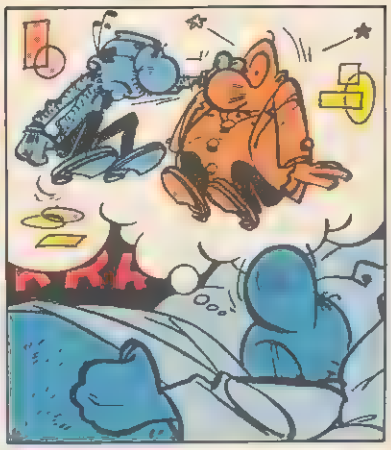
PAF
DONNNNNNNG

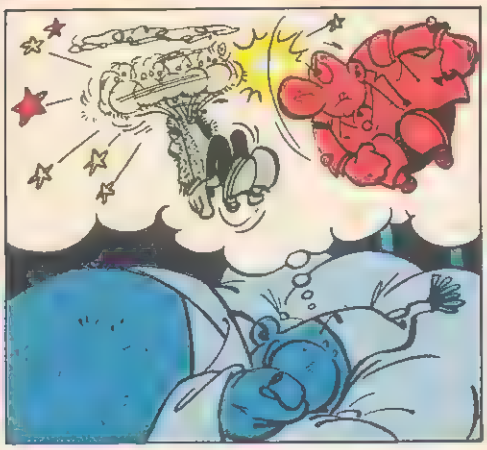
NOSTALGIE
Pecunia non olet
HOEZO "NIET REGLEMENTAIR"?? EEN HANDSCHOEN IS 'N HANDSCHOEN EN TEGEN DE RIDDERLIJKHEID IS NIET GEZONDIGD!
HOP..
KLEIN VAN GEEST OM ZOIETS OP TE MERKEN, HM?
EEN EERLIJK VUISTGEVECHT!

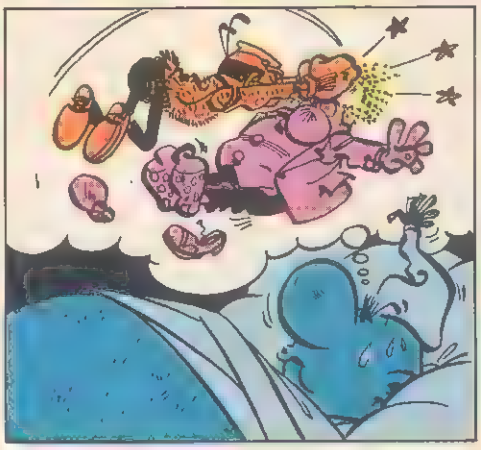
slaap zacht

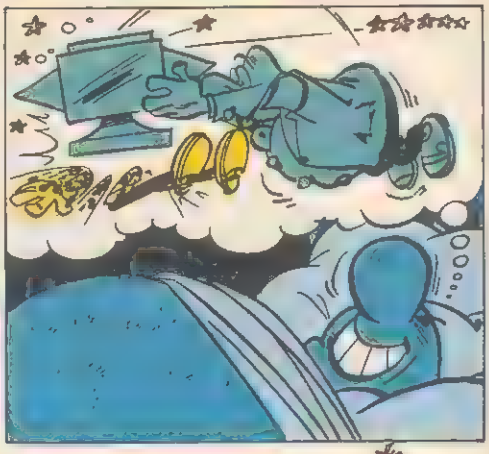

ZZZZZZZZZ

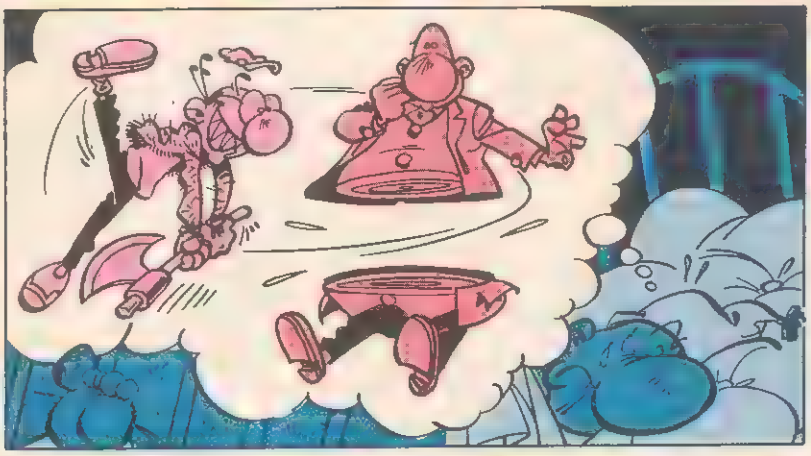

ZZZZ

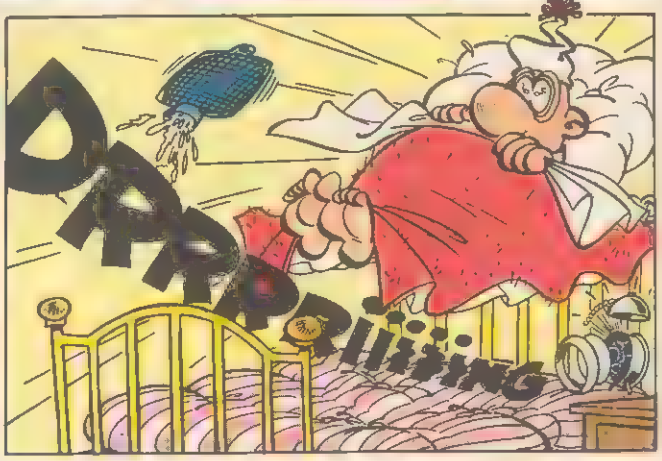


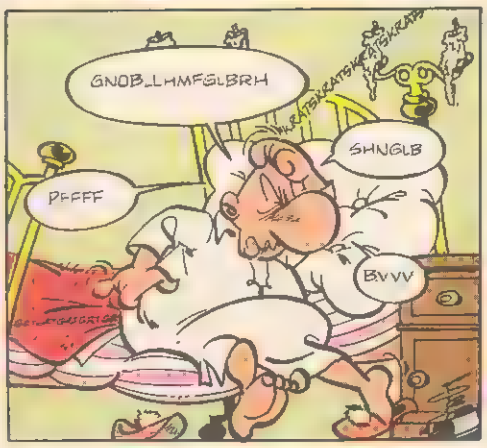


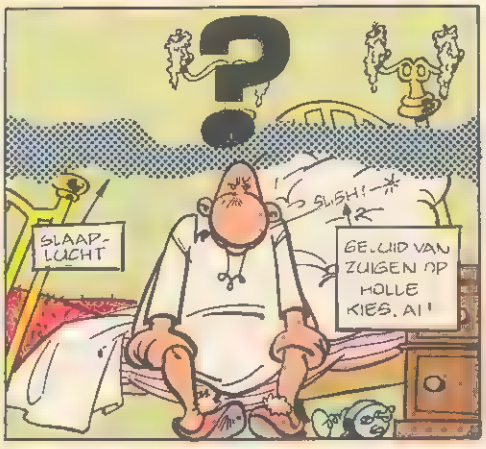




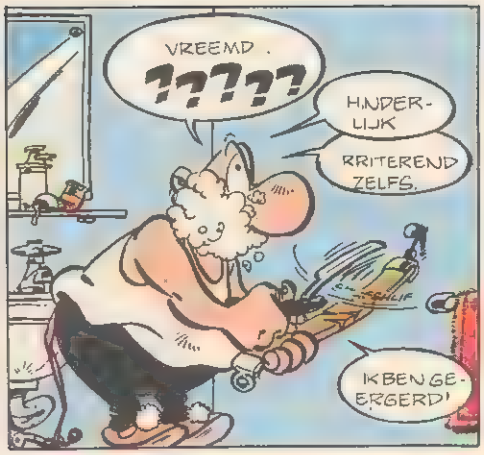



DRRRRIIIING


GNOB_LHMFGLBRH
SHNGLB
PFFFF
BVVV

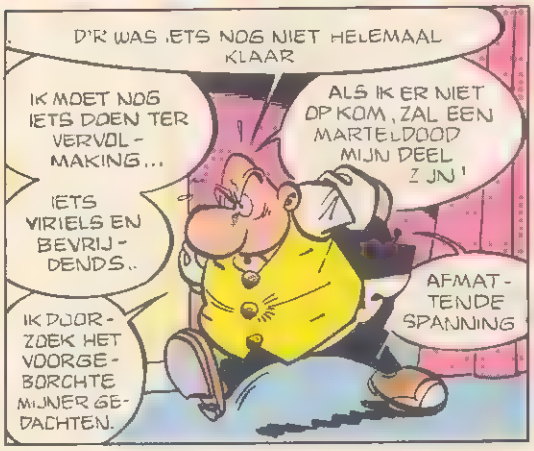

?
SLAAP-LUCHT
SLISH!
GEluid van zuigen op holle kies, ai!

??? ??? ???
OH-OHW?
HUH?
ZOZD.
MH?


VREEMD.
??????
HINDERLIJK
IRRITERENDZELFS.
IK BEN GEERGERD!

JAWEL! DE GEHELE NACHT BEN IK BEZIG GEHOUDEN DOOR EEN DROOM. WELKE, IK WEET HET, MIJN ALLERDIEPSTE VERMOGENS TOT LEVEN ROEPT EN MIJ AL HIJGEND STORT IN EEN EVEN GESPIERD ALS ONDERBEWUST UNIVERSUM...
DE WEKKER BELT ZONDER VERWITTIGEN
IK HEB HET ALTIJD AL GEZEGD: VIJF OF ZES KOLE BUIKJES PILS VOOR HET SLAPEN GAAN EN JE HEBT NERGENS LAST VAN!

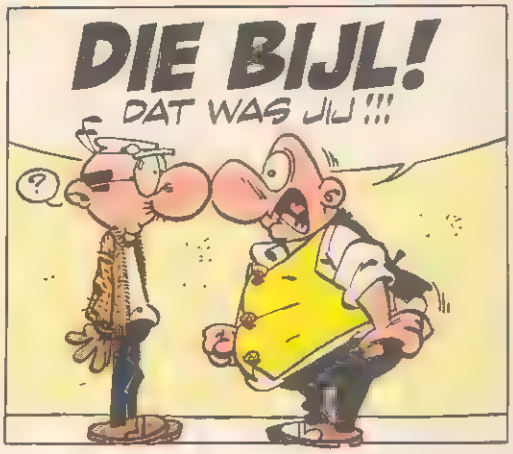
EN IK KAN ME MET GEEN MOGELIJKHEID MEER HERINNEREN WAT ER GEBEURD IS. DUISTERE ONDERLAGEN EN ONVERDRAAGLIJKE GEESTELIJKE VERWONDING! EEN UITERST ONAANGENAME INDRUK SLECHTS REST MIJ...

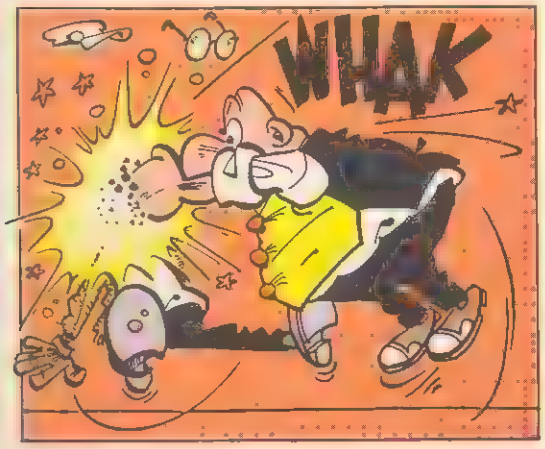

D'R WAS IETS NOG NIET HELEMAAL KLAAR
IK MOET NOG IETS DOEN TER VERVOLMAKING...
IETS VIRIELS EN BEVRIJDENDS..
IK DOORZOEK HET VOORGEBORCHTE MIJNER GEDACHTEN.
ALS IK ER NIET OP KOM, ZAL EEN MARTELDOOD MIJN DEEL ZIJN!
AFMATTENDE SPANNING

DAG ALLEMAAL! EN, HOE GAAT HET MET JULLIE VANMORGEN?
HET LEVENSVUUR KNETTERT IN MIJ!

IK WEET NIET WAAROM, MAAR IK BEN VANMORGEN OPGESTAAN, DOORTROKKEN VAN ZELFVERTROUWEN, OPTIMISME EN BRUISENDE LEVENSLUST. AH AH AH.
JIJ NIET DAN?
NEE.

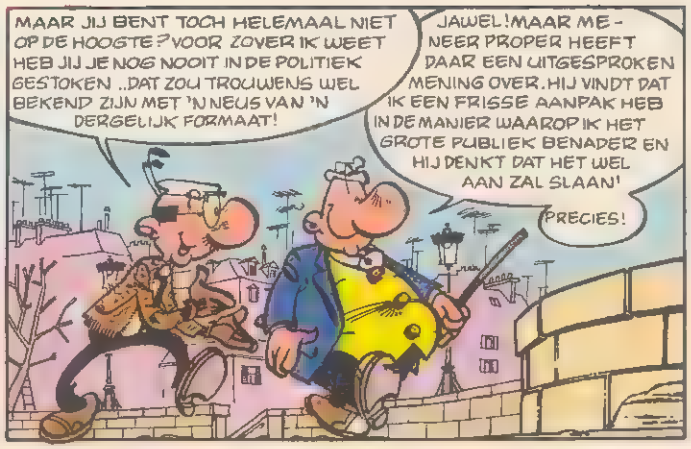
HET KOMT BESLIST DOOR DE DROOM DIE IK HAD... IK KAN ME D'R NIETS MEER VAN HERINNEREN, MAAR 'T WAS WEL GRAPPIG..
?

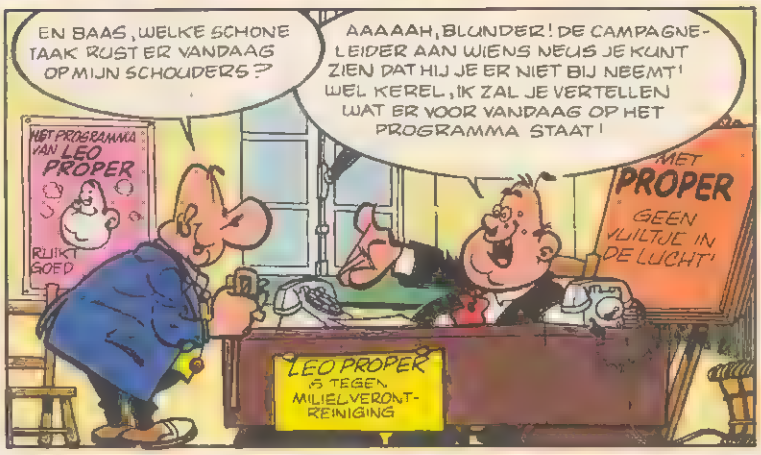

DIE BIJL!
DAT WAS JIJ!!!
?

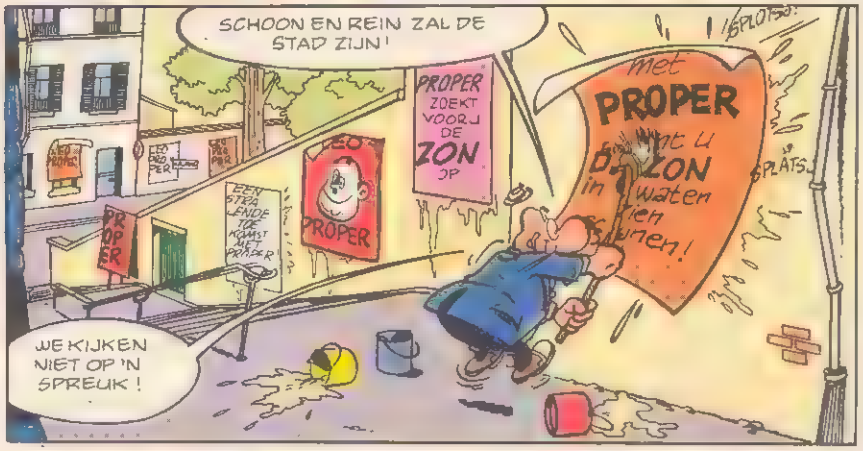

WHAK

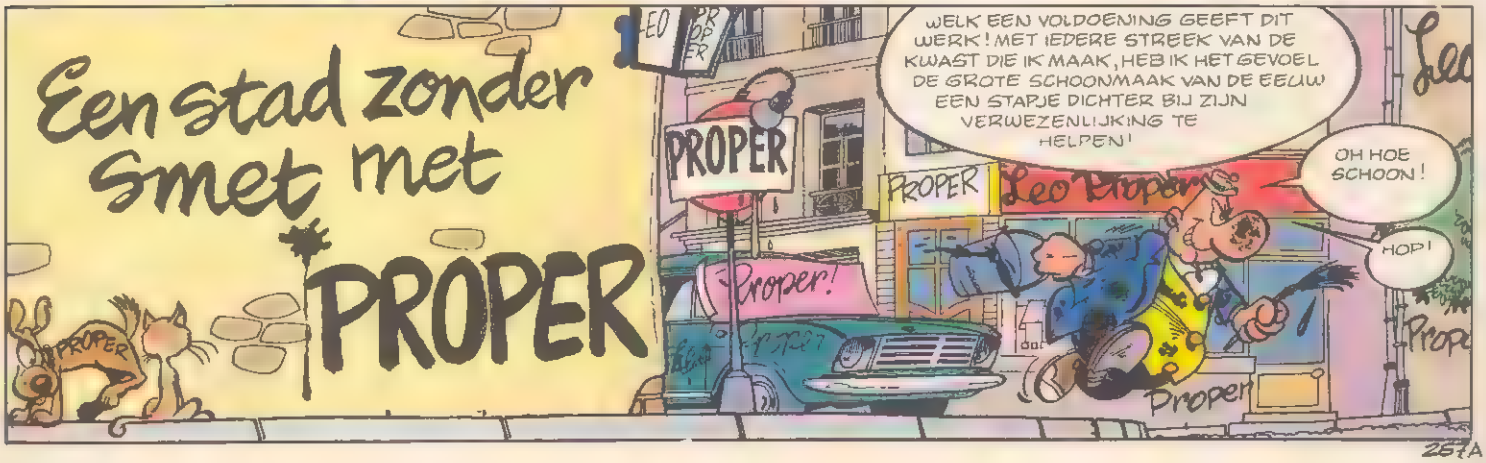
IK KOM HIER OPGEWEKT BINNEN, IK VRAAG HEM HOE HIJ GESLAPEN HEEFT, EN DAN GEEFT-IE ME EEN STOMP OP M'N NEUS:
DIE KEREL IS DE NACHTMERRIE VAN M'N LEVEN!
MAAK JE NIET BEZORGD, FRIK! VOORTAAN ZAL IK MIJN ONTWAKEN TIEN MINUTEN UITSTELLEN EN DAN ZULLEN WE ONZE REKENINGEN VEREFFENEN VOORDAT DE DAG AANBREEKT!
HOP!
ME IN TWEEEN HAKKEN! HET IDEE! DAT HAD JE NIET GEDROOMD!

proop-proper-proopst

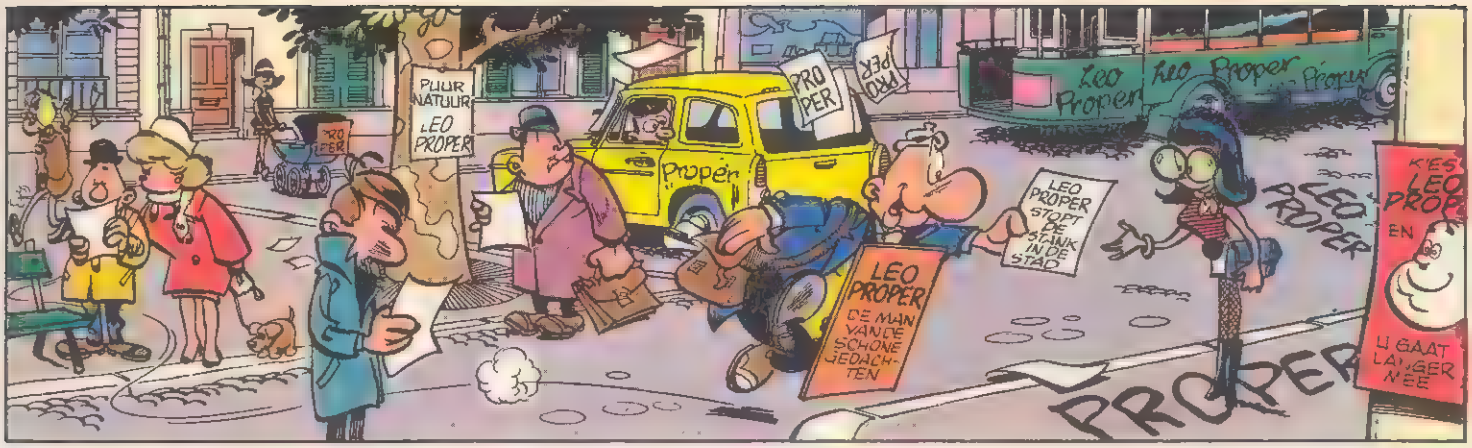


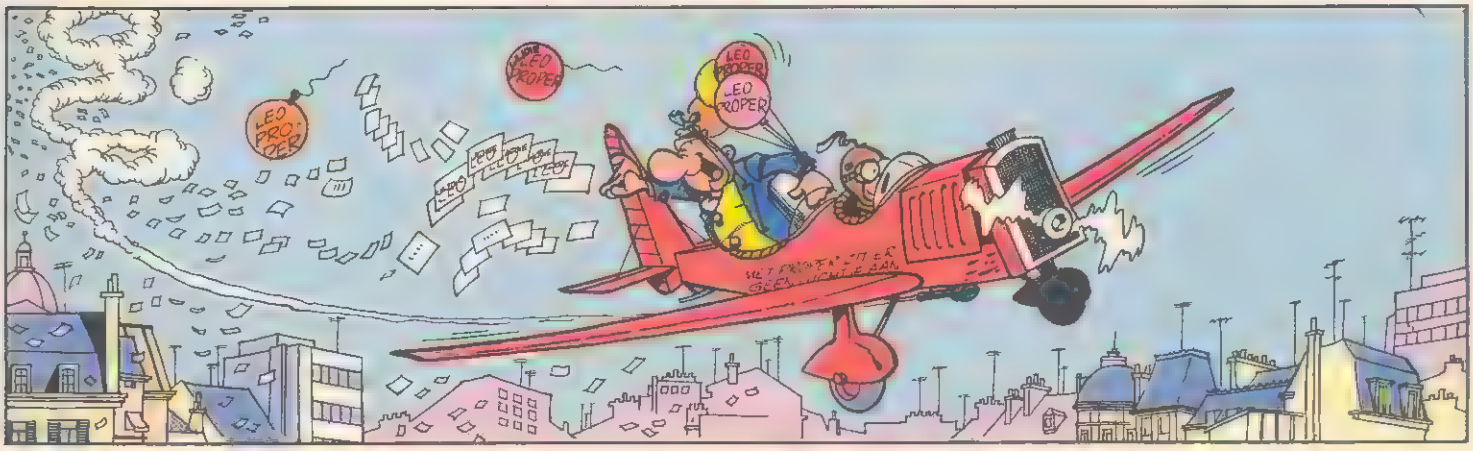


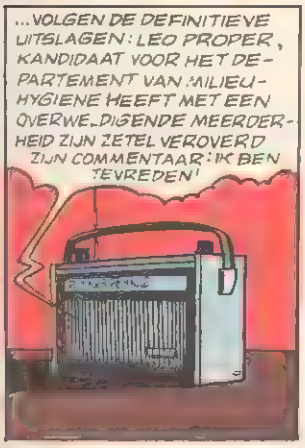




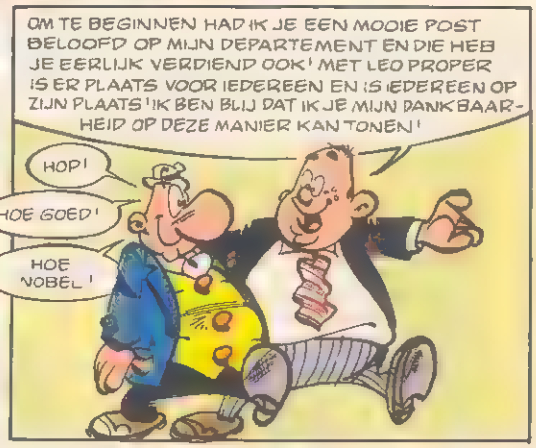
257A


PUUR NATUUR LEO PROPER
PRO PER
Proper
LEO PROPER STOPT DE STAUWK IN DE STAD
LEO PROPER DE MAN VAN DE SCHONE GEDACHTEN
LEO PROPER
KIES LEO PROPER EN
U GAAT LANGER MEE
PROPER


LEO PRO PER
LEO PROPER


...VOLGEN DE DEFINITIEVE UITSLAGEN: LEO PROPER, KANDIDAAT VOOR HET DEPARTEMENT VAN MILIEU-HYGIENE HEEFT MET EEN OVERWEGIGENDE MEERDERHEID ZIJN ZETEL VEROVERD ZIJN COMMENTAAR: IK BEN TEVREDEN!

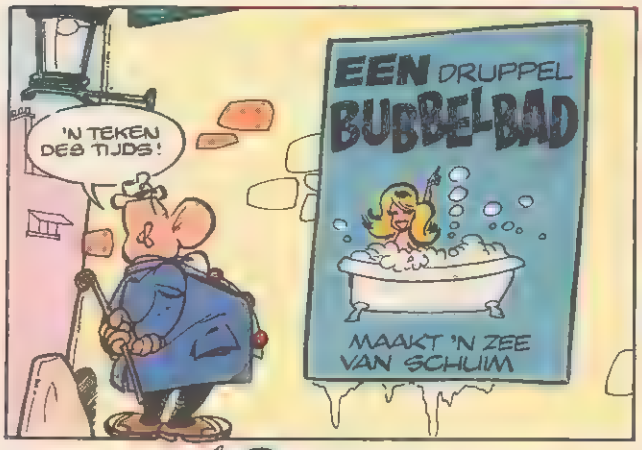
IK WIST HET WEL! MET ONZE SCHITTERENDE CAMPAGNE HEEFT U DE VLOER AANGEVEEGD MET UW TEGENSTANDERS!
'AZEKER' EN NU GAAN WIJ ONZE BELOFTEN WAAR MAKEN, BLUNDER! AAN 'T WERK!
LEO PROPER EEN GLASHELDERE KANSHEBBER

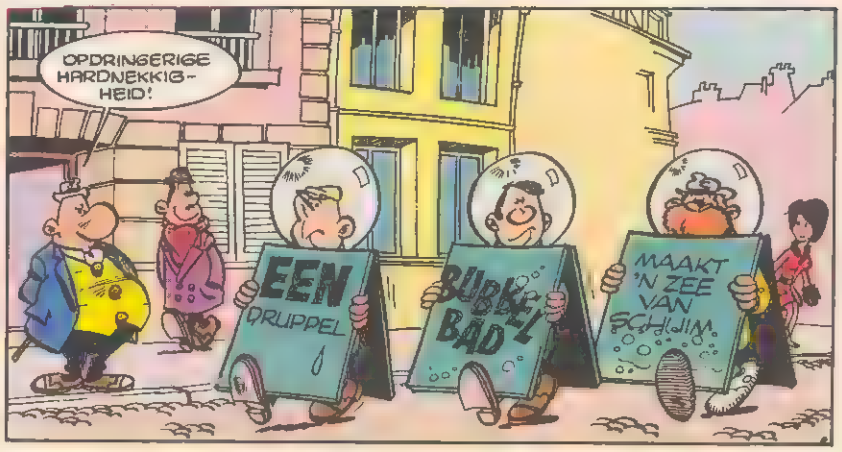

OM TE BEGINNEN HAD IK JE EEN MOOIE POST BELOOFD OP MIJN DEPARTEMENT EN DIE HEB JE EERLIJK VERDIEND OOK! MET LEO PROPER IS ER PLAATS VOOR IEDEREEN EN IS IEDEREEN OP ZIJN PLAATS! IK BEN BLIJ DAT IK JE MIJN DANKBAARHEID OP DEZE MANIER KAN TONEN!
HOP!
HOE GOED!
HOE NOBEL!

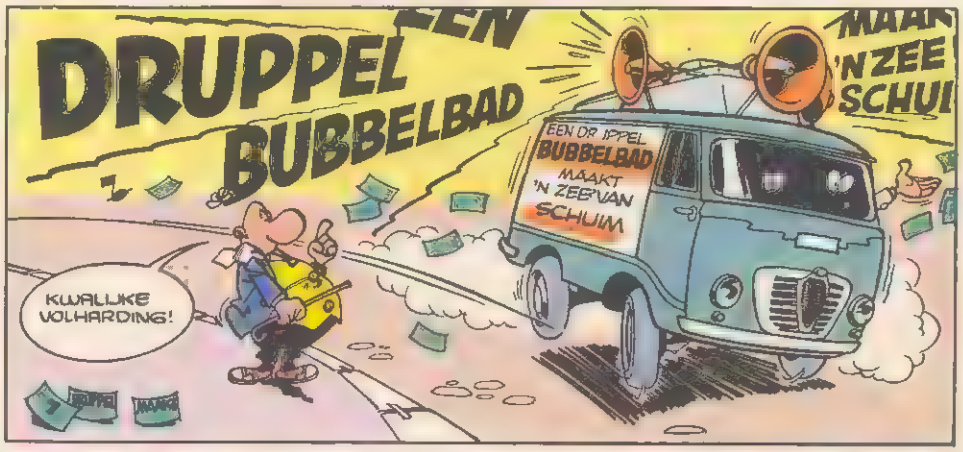
NOU EN?! JE KUNT NIET ZEGGEN DAT WIJ ONS PROGRAMMA NIET UITVOEREN!
PROPER
STADS-REINIGING
LEO PROPER
PROPER

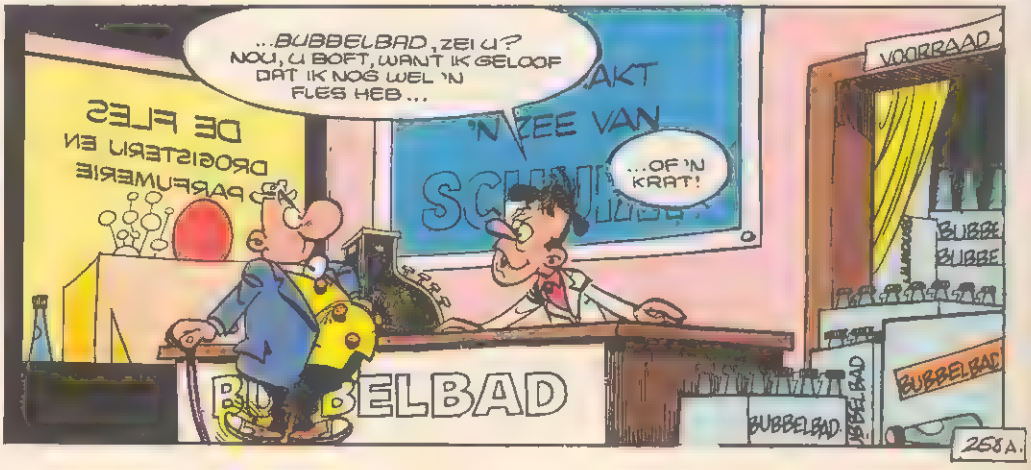
2678

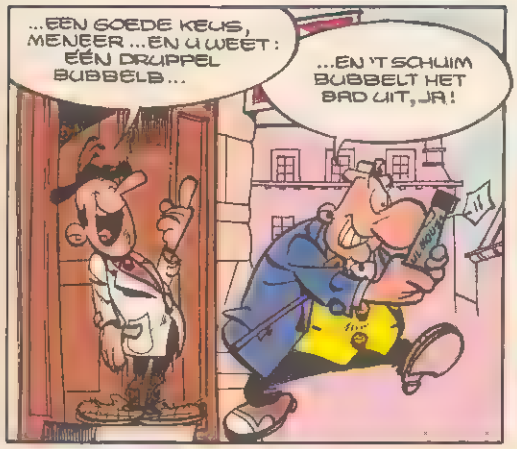
meer bubbels uit druppels

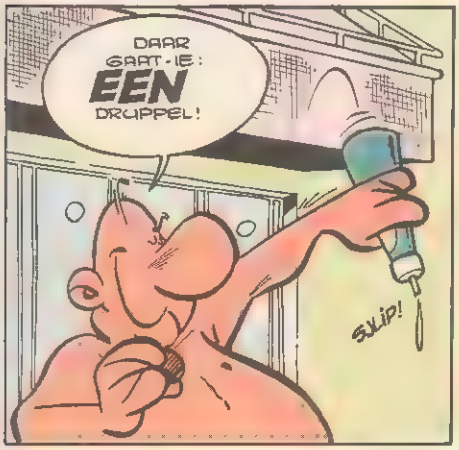


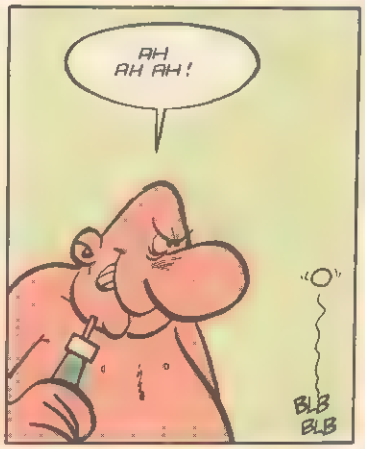


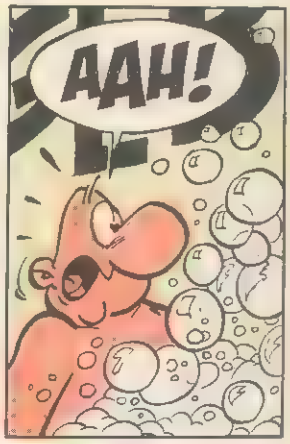












SPORTFONDSENBAD "DE ZEE"

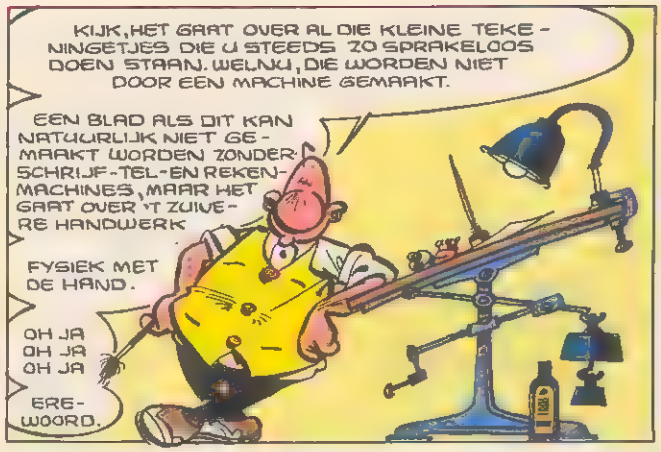
DIT BRENGT MIJ TOT EEN GEHEEL NIEUWE HYPOTHESE: OOK IN HET HOOGBESCHAAFDE ATLANTIS VAN WELEER, DRONG DE CONSUMPTIE ZICH ZÓ STERK OP AAN DE BEWONERS DAT OP EEN DAG EEN SCEPTISCHE BURGER VAN ATLANTIS EEN ZEKER PRODUKT AAN DE KAAK WILDE STELLEN EN...

GLB! GLB!

GLB! GLB! GLB!

268 B.

wordt vervolgd

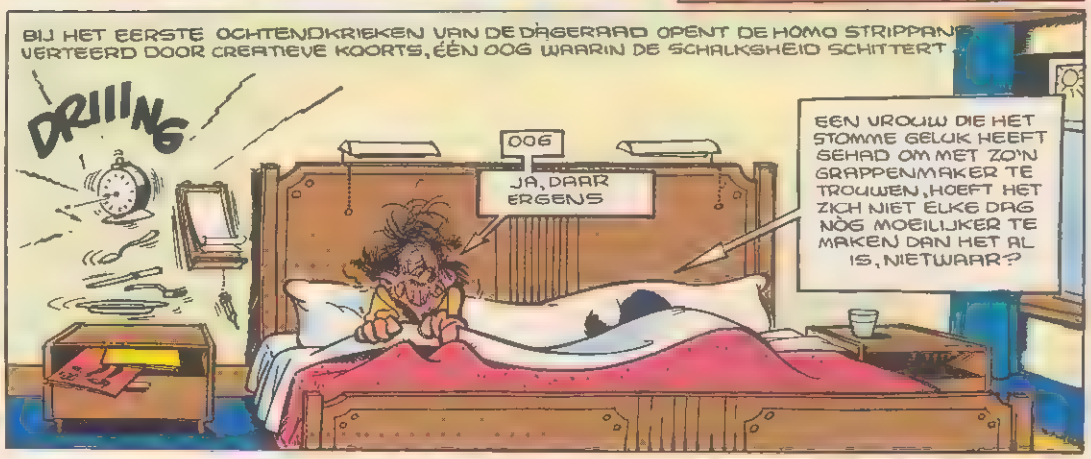


MENSENMENSENMENSEN, WAT ZIJN ER TOCH EEN WONDEREN OP DE WÉRELD. AL DIE MONUMENTEN VAN TALENTEN, TOPPUNTEN VAN POINTES, PIRAMIDES VAN SPITSVONDIGHEDEN - KORTOM: STRIPVERHALEN*

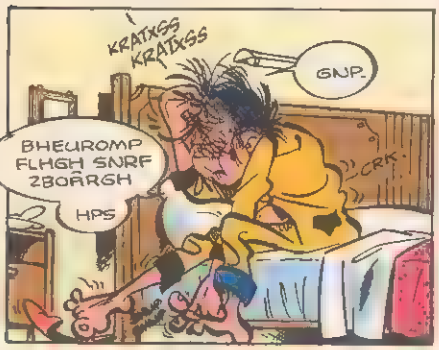
WORDEN GEMAAKT DOOR MANNENHANDEN**

WIJ HEBBEN DE EER VOOR U EEN TIPJE VAN DE SLUIER OP TE LICHTEN

*VERSCHOON MIJ DAT IK HIER NIET VERDER OP IN GA, MAAR AANGEZIEN IK HIER NAUW BIJ BETROKKEN BEN, WIL IK DEZE ARTISTIEKE HIMALAYAS NIET AL TE ZEER OPHEMELEN.
** EN ÉÉN VROUW, CLAIRE BRETECHER, MAAR DIE SCHRIJFT NIET VOOR MIJ. BOF

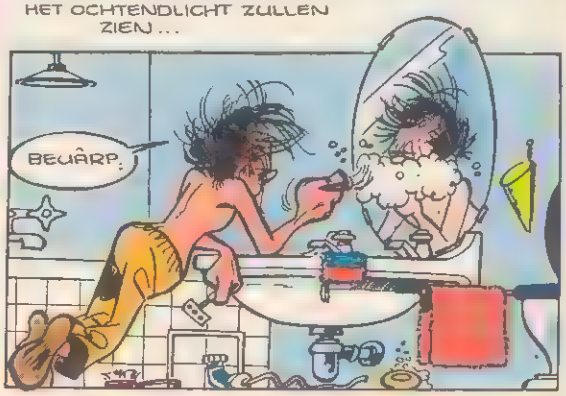


ONVERWIJLD SPRINGT HIJ OVEREIND, ZOTTE KLANKNABOOTSINGEN UITSTOTEND DIE LATER IN GRILLIGE GOLVEN OP 'T PAPIER UITEEN ZULLEN SPATTEN...

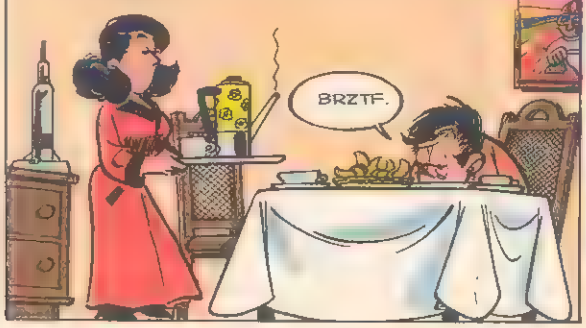


...BIJ VOORBAAT GNUIVEND OM ZIJN KOMENDE GROLLEN, STORT HIJ ZICH MET ENKELE SPRONGEN VOORWAARTS, GELIJK HET HANSWORSTIG KONIJN IN TEKENFILMS, OP WEG NAAR EEN KRACHTSCHENKENDE WASSING.

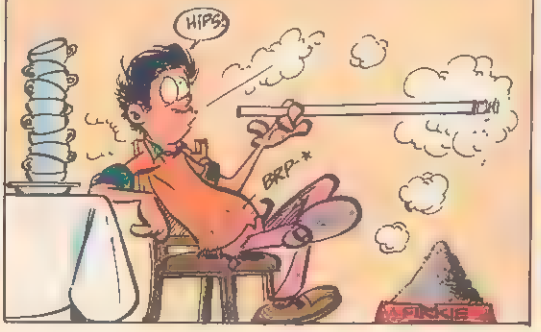
...WAAR HIJ ZICH AL ZINGEND AAN OVERGEEFT, TERWIJL HIJ IN DE SPIEGEL DE SCHETS TRACHT TE VINDEN VAN DE OLIJKE PLATEN DIE STRAKS HET OCHTENDLICHT ZULLEN ZIEN...



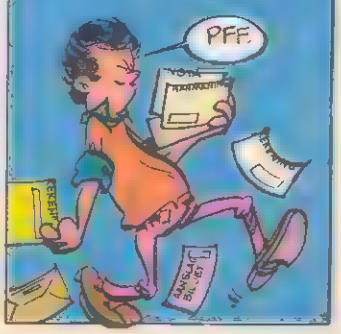
DE HOMO STRIPPANS NEEMT VERVOLGENS EEN KLEINE, DOCH LICHTE KOUDE MAALTIJD TOT ZICH EN VERBLIJDT ZIJN VROUW MET HET VERHALEN VAN ZIJN LAATSTE VONDSTEN EN ZIJ ZEGT DAT ZIJ STOM GELUK HEEFT GEHAD OM MET ZO'N GRAPPENMAKER GETROUWD TE ZIJN.



EEN PAAR SNELLE TEUGEN SLAPPE KOFFIE - DE HANDEN MOGEN IMMERS NIET TRILLEN - EN EEN ENKELE SIGARET: ZIEDAAR HET SPARTAANSE REGIME WAARAAN DE KUNSTENAAR, BEWUST VAN ZIJN GROTE CULTURELE BOODSCHAP, ZICH ONDERWERPT...



EEN VLUCHTIGE BLIK IN DE POST VAN TALLOZE BEWONDERAARS EN DAAR GAAT HI EEN DAG WO[illegible] TE[illegible]SE INSPIRATIE TEGEMOET



EINDELIJK BEREIKT HIJ DAN Z'N WERKHOEKJE, DE TEMPEL VAN HUMOR WAAR HIJ, DANK ZIJ EEN NAUWGEZETTE PLANNING, DE PAGINA VINDT DIE HIJ DE VORIGE AVOND ZO ZORGVULDIG HAD VOORBEREID: UIT VOORZORGVULDIGHEID ENKELE DAGEN VOORDAT DEZE PERSKLAAR MOET ZIJN TENEINDE HEM TOT IN DE PUNTJES TE KUNNEN AFWERKEN.

TE GAAT

LET OP

WE SLUIT GAG NIET

DEZE AANBLIK VERVOERT HEM

MPZX

OH LALA

SIDDEREND VAN OPTIMISME, WERPT DE HOMO STRIPPANS ZICH ONSTUIMIG OP ZIJN WERK, ELKE SPEELSE GELAATSUITDRUKKING NABOOTSEND, POGEND OM IEDERE INTONATIE VAN DE DIALOOG TE VANGEN; EEN GELUKZALIGE GELAATSUITDRUKKING OM DE LIPPEN BIJ DE GEDACHTE AAN HET KOMENDE PLEZIER BIJ DE LEZERS

PFFFF.

CRITCH

KORTSTONDIG SLECHTS ONDERBREEKT HIJ DE ARBEID OM ZICH ENKELE OGENBLIKKEN TE KUNNEN TERUGTREKKEN IN MEDITATIE OVER ZIJN GROOTSE OPVOEDKUNDIGE ZENDING...

AAAAH.

GRTTT

GRRTT

GRRTTT

...HETGEEN HEM ERVAN TIJD TOT TIJD TOE BRENGT OM ZIJN WERK OP N'EUW TE BESCHOUWEN, AANGEZIEN HIJ ZELF IMMERS ZIJN MEEST ONWRIKBARE CRITICUS IS

PFFHIH!

HEH HEH

WAT HEB IK ME NOU TOCH DAAR GEMAAKT?!

VERSCHEURD DOOR VERTWIJFELING, VERTROUWT HIJ ZIJN BEDUCHTHEID TOE AAN EEN COLLEGA MET 'N VERSTANDIG OORDEEL...

?

DIE HETZELFDE APOSTOLAAT MET HEM DEELT EN HEM OP BROEDERLIJKE WIJZE VAN ADVIES DIENT

DEZE HARTELIJKE WERKSFEER BLIJKT IMMER MEER OPMERKELIJK CONSTRUCTIEF TE WERKEN EN WIE VAART ER UITEINDELIJK WÈL BIJ DEZE VRUCHTEN VAN OOTMOEDIG ONDERZOEK? U, WAARDE LEZER.

EVENZEER OPMERKELIJK BIJ DIT ALLES IS DAT DE ARTISTIEKE CREATIE NOOIT OF TE NIMMER ONDERGESCHIKT GEMAAKT KAN WORDEN AAN TECHNISCHE GEBODEN. HET MAG WEL EEN WONDER GENOEMD WORDEN DAT ELKE KEER WEER HET EINDE VAN EEN VERHAAL OF EEN GRAP MET EEN WELHAAST MATHEMATISCHE PRECISIE IN HET LAATSTE HOKJE VALT...

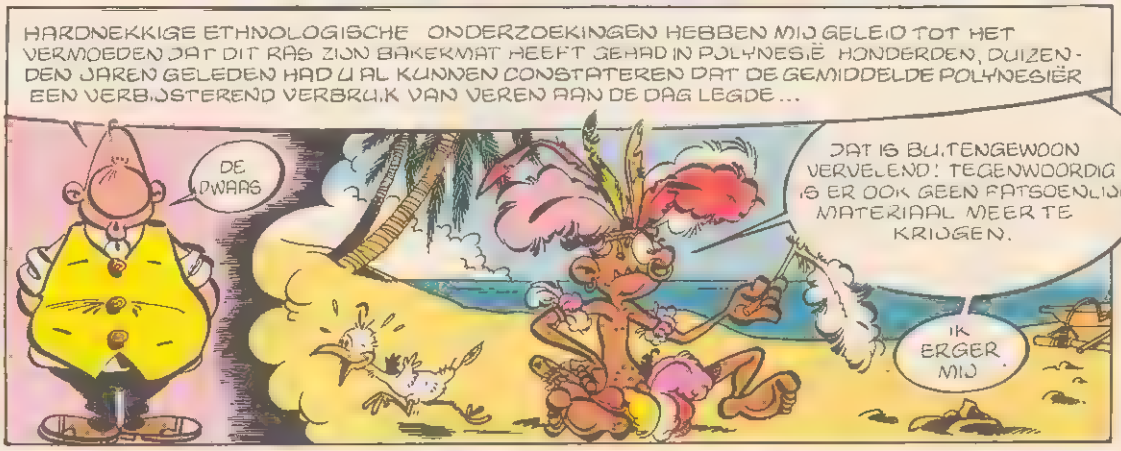
IK BEDOEL DAT WANNEER DE HOMO STRIPPANS, ALS HIJ DIE NAAM TENMINSTE WAARDIG IS, IN EEN UITGAVE VAN EEN KWALITEIT ALS DEZE TEKENT, DIE ELKE VERLEIDING TOT GEMAKZUCHT ALS NIET ACCEPTABEL TER ZIJDE STELT - TER VERDUIDELIJKING, U KUNT HET OOK ONDER HET HOOFDSTUK BEWIJSVOERING PLAATSEN - WELKE BIJVOORBEELD ZOU KUNNEN BESTAAN UIT (BELACHELIJKE VERONDERSTELLING) HET VERMIJDEN VAN DE MOEILIJKHEID DOOR EEN RAZEND SNELLE WENDING DIE DAN DOOR NIEMAND OPGEMERKT ZOU WORDEN, HIJ STEEDS WEER HERINNERT AAN DE ONVERMIJDELIJKE VERVALTERMIJN VAN ZEVEN DAGEN DOOR HET KLASSIEKE GEBRUIK VAN DE VERMAARDE WOORDEN

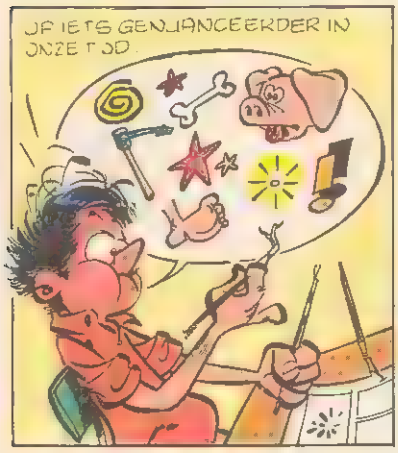
WORDT VERVOLGD

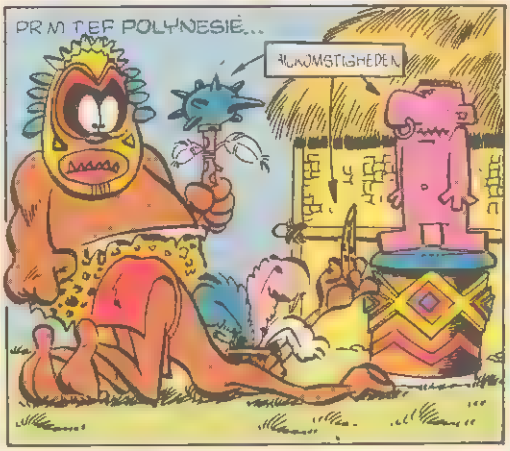
te laat

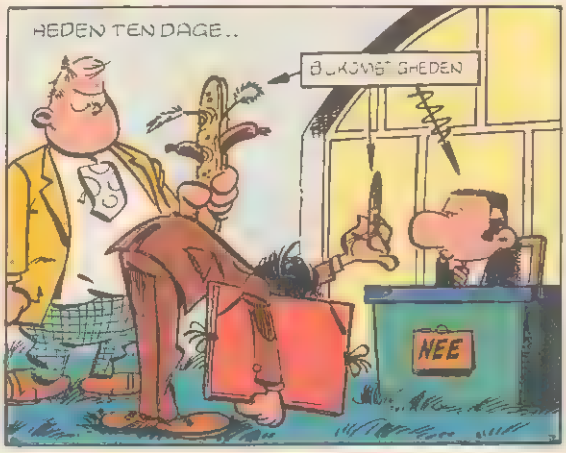
EEN POOSJE GELEDEN - EEN BLADZIJDE TERUG OM PRECIES TE ZIJN - HEB IK HET GEHAD OVER DE HOMO STRIPPANS...
...HETGEEN, IN TEGENSTELLING TOT EEN VERMAKELIJK MISVERSTAND, GEEN WASMIDDEL IS, MAAR DAARENTEGEN EEN ZWARTMAKER VAN WITTE OPPERVLAKTEN...
HÉ, PSSST, DAAR HEB JE ER EEN. VOLG MIJN BLIK...
TE LAAT

HET INTERESSANTE BIJ HET BESTUDEREN VAN DE ZEDEN EN REFLEXEN VAN DEZE SOORT, IS ZIJN ONDERWORPENHEID AAN BIJKOMSTIGHEDEN.
BIJ DE HOMO STRIPPANS IS DE BIJKOMSTIGHEID ESSENTIEEL


HARDNEKKIGE ETHNOLOGISCHE ONDERZOEKINGEN HEBBEN MIJ GELEID TOT HET VERMOEDEN DAT DIT RAS ZIJN BAKERMAT HEEFT GEHAD IN POLYNESIË. HONDERDEN, DUIZENDEN JAREN GELEDEN HAD U AL KUNNEN CONSTATEREN DAT DE GEMIDDELDE POLYNESIËR EEN VERBIJSTEREND VERBRUIK VAN VEREN AAN DE DAG LEGDE...
DE DWAAS
DAT IS BUITENGEWOON VERVELEND! TEGENWOORDIG IS ER OOK GEEN FATSOENLIJK MATERIAAL MEER TE KRIJGEN.
IK ERGER MIJ


OP IETS GENIANCEERDER IN ONZE TIJD

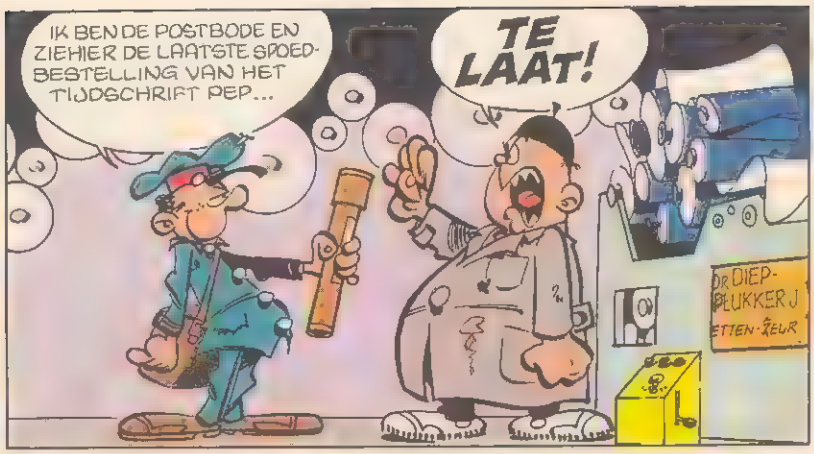

PRIMITIEF POLYNESIË...
BIJKOMSTIGHEDEN


HEDEN TEN DAGE..
BIJKOMSTIGHEDEN
NEE

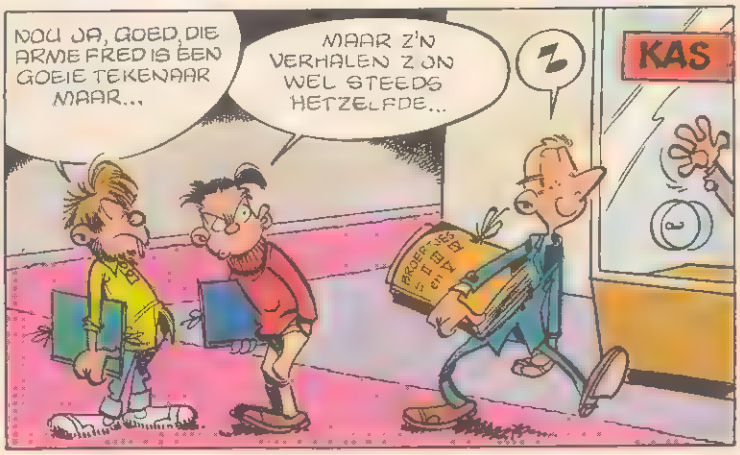
POLYNESIË...
...EN DAGATI VAN DE HOEHETI-STAM HEEFT OP HET LAND VAN WATMOETI VAN DE FOETSI-STAM OP VARKENS GEJAAGD EN...
OH
BOM
BOM
ONMISBARE BIJKOMSTIGHEID

... EN EDDY VAN DUCK HEEFT DE BIGGETJES VAN WALT NAGETEKEND EN...
OH.

ANDERE ONTROERENDE GELIJKENISSEN
IK BEN BOODSCHAPPER EN ZIEHIER 'T LAATSTE VREDESAANBOD VAN DE BAZOEKI-STAM
TE LAAT!
HABOMBI STAM


IK BEN DE POSTBODE EN ZIEHIER DE LAATSTE SPOED-BESTELLING VAN HET TIJDSCHRIFT PEP...
TE LAAT!
DR. DIEP-PLUKKER J ETTEN-ZEUR

TJA...BOF, AKKOORD, DAGATI IS EEN BE-KWAAM JAGER, MAAR HIJ NEEMT ALTIJD HETZELFDE MEE...
'T KOMT ONS LANGZAMER-HAND DE STROT UIT EN DAAR-BIJ GELOOF IK DAT Z'N VARKENS STEEDS KLEINER WORDEN...
Z


NOU JA, GOED, DIE ARME FRED IS EEN GOEIE TEKENAAR MAAR...
MAAR Z'N VERHALEN Z ON WEL STEEDS HETZELFDE...
Z
KAS

...JAWEL! HOE LANGER IK OP DIT THEMA VOORTBORDUUR, HOE MEER BUITENGEWONE VOORBEELDEN IK U KAN VOORSCHOTELEN...
DAT VERBAAST ONS NIETS, DAPPERE EN EERLIJKE BLUNDER...
... JOU KENNENDE.
NIET IN HET MINST!

WAT, WAT, MENEER DE DIRECTEUR ? BENT U DAAR ? MAG IK BEGRIJPEN DAT U MIJ DE EER AANDOET U TE INTERESSEREN VOOR MIJN KLEINE DEMONSTRATIE ?
ZEER ZEKER. IK BEN ALTIJD GEFASCINEERD DOOR DE TITANISCHE HERSEN KRACHT DIE JIJ IN STELLING BRENGT OM ONZE PAGINA'S TE VULLEN MET ONDERWERPEN DIE HOE DAN OOK NERGENS OP SLAAN EN ELKE KEER AFDWALEN VAN DE BELENDENDE THEMA'S VAN IN BEGINSTADIUM VER-KERENDE STUDIES WELKE HET WAARD ZIJN GEPUBLI-CEERD TE WORDEN.
IK ZEG HET ZOALS IK HET DENK.

OOOOOH! MENEER DE DIRECTEUR! TREKT U DE HECHTE BASIS VAN MIJN ZO NAUWGEZETTE BE-SCHOUWINGEN TEN AANZIEN VAN DE DUIDELIJKE OVEREENKOMSTEN TUSSEN DE ZEDEN VAN DE WILDE STAMMEN EN DIE VAN ONS ZO SCHONE APOSTOLAAT IN TWIJFEL ?
VOLSTREKT, NIET, BRAVE BLUN-DER, VOLSTREKT NIET.
EN IK ZAL HET JE BEWIJZEN.
ZOMAAR EEN VOORBEELD: HET LOT DAT DE OUDE OPPERHOOFDEN DE KRIJGERS LIETEN ONDERGAAN DIE HEN VERVEELDEN.

IK MOET ERKENNEN DAT ER AAN HET GRIJZE, FOLKLORISTI-SCHE VERLEDEN EEN AANTAL LICHT VERONTRUSTENDE ZAKEN KLEVEN, MAAR AAN DE ANDERE KANT DAARENTEGEN...

hoe krijg ik het voor elkaar

WE KRIJGEN HIER DIKWIJLS BRIEVEN MET BESTE REDACTIE, IK ZOU GRAAG EEN STRIP WILLEN MAKEN; IK KAN GEWELDIG TEKENEN EN IK HEB GEHOORD DAT 'T ERG GOED BETAALT..

JA.

WEL, DIE BRIEFSCHRIJVERS ZAL IK HIER PERSOONLIJK ANTWOORD GEVEN

HOE KOMEN JULLIE OP DAT BESPOTTELIJKE IDEE ?!!

MAAR DAARMEE KUN JE DE ZAAK NIET AFDOEN...

GOED! WE ZULLEN UITVOERIG OP DE KWESTIE INGAAN LET OP, WANT WE ZULLEN HIER EEN EN ANDER AANSCHOUWELIJK VOORSTELLEN.. DAAR GAAT-IE DAN.

HOP!

BOF!

KADER stripplaatje

VINGERAFDRUK SORRY, LET ER MAAR NIET OP

HET S VRESELIJK BELANGRIJK ZO'N PLAATJE OP DE JUISTE PLAATS TE ZETTEN

HOP

JA, WANT JE MOET ALLES ZELF DOEN, HOOR!

EN BINNEN DAT KADER ZET JE DAN EEN INDRUKWEKKENDE HELD, ZO EEN WAARMEE IEDERE LEZER ZICH GRAAG IDENTIFICEERT

BOVENDIEN EEN GEWICHTIG TYPE!

EMAND MET KARAKTER!

EN HIERMEE IS DE EERSTE STAP GEDAAN!

'N BESLISSENDE!

KIJK MAAR 'NS GOED!

PLAATS DEZE BRILJANTE FIGUUR VERVOLGENS IN EEN PASSENDE OMGEVING

TSJONK

HOP

KIJK

EN HIER KOMT DE EERSTE LES ALS JE ZO'N STOMME STREEK UITHAALT, WEES DAN NIET ZO STOM OM DOOR TE TEKENEN, MAAR VLAK DE HELE BOEL UIT EN BEGIN GEWOON STIEKEM OPNIEUW!

DIT WAS VRESELIJK!

PAF

DAT IS BETER! EENVOUDIG MAAR VAN GOEDE SMAAK GETUIGEND EN... VOLKOMEN IN OVEREENSTEMMING MET HET POËTISCHE EN TOCH RATIONELE KARAKTER VAN JE FIGUUR HELAAS ONTBREEKT DE BADKAMER, MAAR DAT ZIET GEEN MENS

EN OMDAT HET MISSCHIEN WAT EENTONIG WORDT WANNEER DE HELD STEEDS MAAR ALLEEN AAN 'T WOORD IS, VOER JE EEN TEGENSPELER TEN TONELE, EEN FIGURANT, EEN ZOGENAAMDE "AANGEVER"

EN DAARVOOR NEEM JE GEWOON DE EERSTE DE BESTE DIE.

BOF

EEN MERKWAARDIG EN PSYCHOLOGISCH BEZIEN UITERST INTERESSANT VERSCHIJNSEL IS OVERIGENS DAT DE MEESTE "TWEEDE" HELDEN VAN EEN STRIP, VAAK VEEL MENSELIJKER, RIJKER EN GEESTIGER DAN DE HELD, FAVORIETEN ZIJN VAN HET PUBLIEK IN POPULARITEIT DAN OOK VEEL HOGER GENOTEERD STAAN DAN DE NAAMDRAGER VAN DE STRIP, ONDANKS ZIJN DOORGAANS VEEL BESCHEIDENER INBRENG. BOVENDIEN IS DE HEM TOEBEDEELDE ROL EEN DUIDELIJK TWEEDE PLAN HET ZOU DIENEN VAN 'T BEVELING VERRIG TE BEAANDEZE MATERIE UITVOE TE BEKIJKEN STUDEREN EN VERRE HET IN HOE ZAAM ZOU RAADLEN OM TE KEREN DE ROL VAN DE AANGEVER EN DE NAAM TE MAKEN

PROBEER OOK VOORAL DE ZELFDISCIPLINE OP TE BRENGEN OM NIET TE LANG STIL TE BLIJVEN STAAN BIJ ONBENULLIGE BIJZAKEN.

DAT IS EEN GRONDREGEL

JA!

258A

EEN ANDER ZEER BELANGRIJK PUNT DE ACTIE' EEN TEGENSTANDER DIE ER OP UIT IS DE HELD TE DOEN SCHROMPELEN TOT EEN ALLEDAAGS NIETSZEGGEND FIGUUR

KNIP

GEBRUIKELIJKE FORMALITEIT'

OM MISVERSTANDEN TE VOORKOMEN KIES JE TEGENSTANDER ZODANIG DAT HIJ GELOOFWAARDIG IS HIJ MOET BINNEN DE PERKEN VAN HET BESTAANBARE BLIJVEN...' DEZE HIER IS EEN GOED VOORBEELD VAN DE IDEALE TEGENSTANDER

WROEEEEFFG

DE HELD IS DAN GEDWONGEN ZIJN AANGEBOREN INVENTIVITEIT AAN TE WENDEN. HIJ GEBRUIKT LISTEN EN GRAPPEN OM TENSLOTTE EEN DUIDELIJKE COMPLETE EN VERNIETIGENDE OVERWINNING TE BEHALEN

?

POEFF

POEFF

MET LEVENSGEVAAR'

DAN VERVOLGT DE HELD, GEKAPT DOOR ANTONIO ZELF, GEKLEED DOOR PIET KARDAN EN MET EEN BEDWELMEND MANNELIJK LUCHTJE VAN KIVENSJIE, ZIJN PROGRAMMA MET HET GEBRUIKELIJKE REDDEN VAN DE "JONKVROUW IN NOOD"

DE NK'

MIJN HELD'

ZIET ER NIET KWAAD UIT'

SFEER

TENSLOTTE SCHAKELT HIJ EN PASSANT DE NIET WEG TE DENKEN GANG TOT DE TANDEN GEWAPENDE SCHURKEN UIT, HETGEEN HIJ OVERIGENS MET HET GROOTSTE GEMAK VAN DE WERELD DOET

WIJ ZIJN ER GEWEEST

PANG PANG PANG

EVEN EEN GOEIE TIP OMDAT DE MEESTE OUDERS EN DAAROM DUS DE MEESTE UITGEVERS VAN JEUGDBLADEN GEWELD IN STRIPS VERFOEIEN, SCHIET DE HELD NATUURLIJK NOOIT DE SCHURKEN ECHT DOOD ZE ZIJN SLECHTS GEWOND EN NIET EENS ERNSTIG..

MAG GEEN NAAM HEBBEN'

MAAR OLIVIER, DENK JE NU ECHT DAT DE JONGELUI NA DEZE EXPLICATIE VAN JOU WERKELIJK BEGRIJPEN WAT ER VOOR NODIG IS OM EEN GOEIE STRIP TE MAKEN?

DAT HEB IK OOK NOOIT BEWEERD'

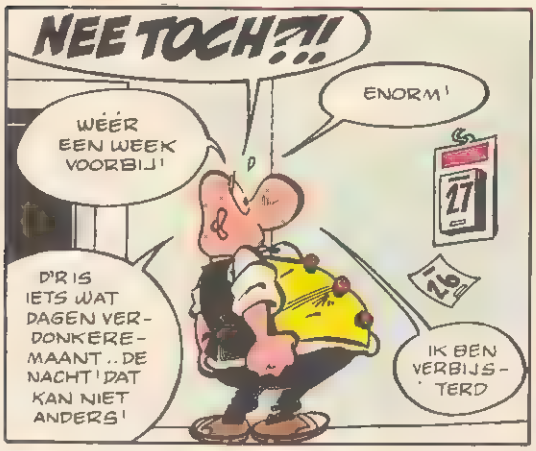
MAAR NU WETEN ZE TENMINSTE WELKE TECHNIEK EEN TEKENAAR DIE WEKEN ACHTERSTAND HEEFT, GEBRUIKT OM DE NODIGE PAGINA'S IN HUN BLAD TE VULLEN...

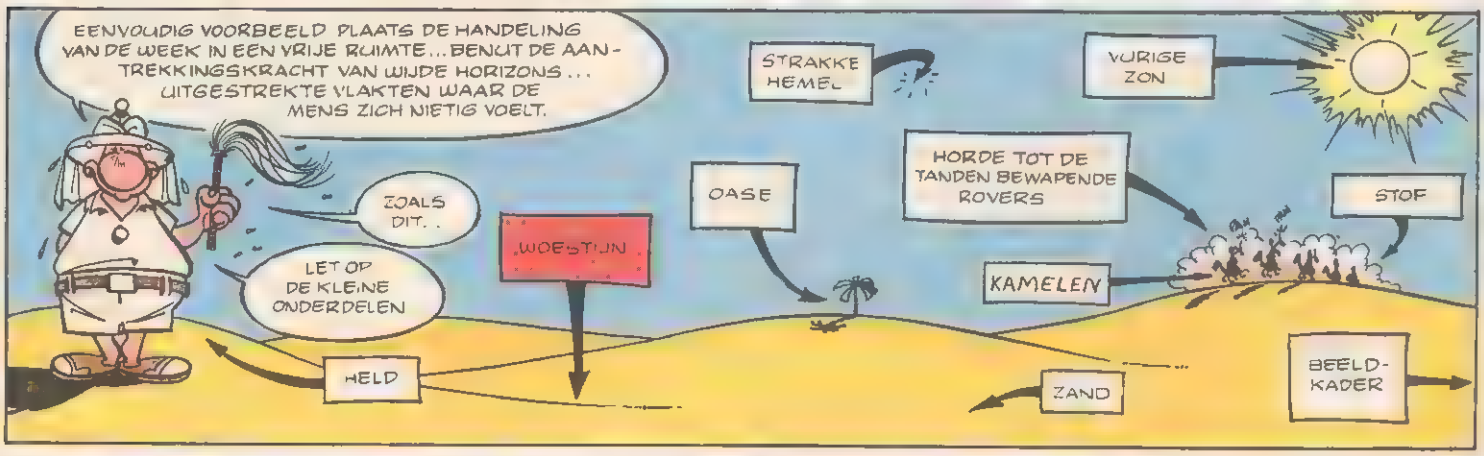
ZONDER DAT IEMAND 'T DOOR HEEFT!

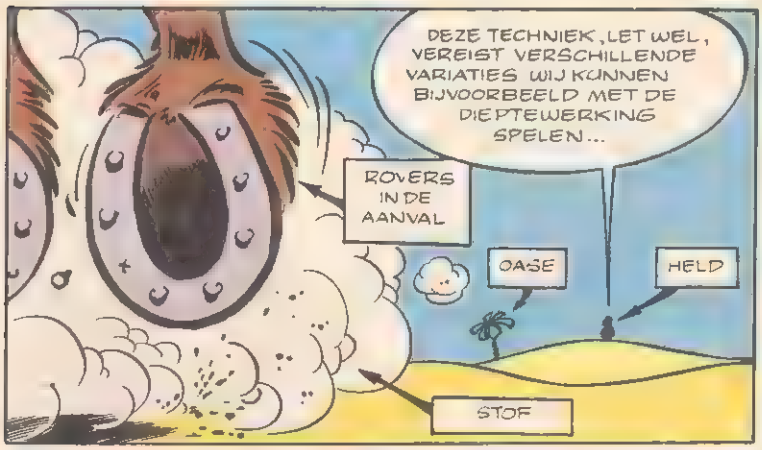
HOP'

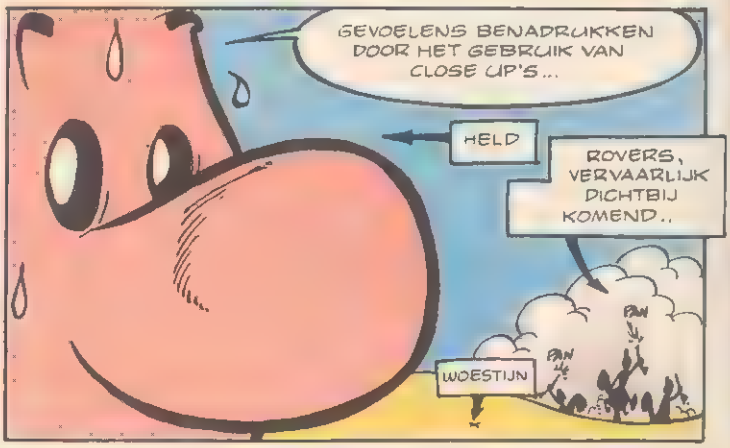
258B.

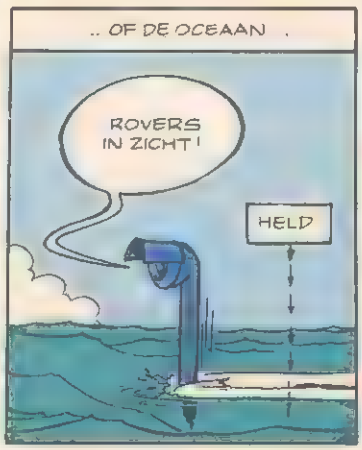
hallelujacinaties











HET SCENARIO IS NIET HET ENIGE ! MEN MOET DIE HOUDING WETEN VAST TE LEGGEN WELKE, ZONDER NODELOZE BIJKOMSTIGHEDEN, TOT DE VERBEELDING SPREEKT ! HET IS DE KUNST OM TE VERRASSEN MET EEN ONVERWACHT STANDPUNT

HELD IN ZWIJM

BIJVOORBEELD

HET "BOVENAANZICHT" HEEFT IN TWEEDELIGE VERDIENSTE EENVOUDIG EN SCHOKEFFECT UITSTEKEND VOOR SCÈNES ZOALS DEZE

WOEST IN

HELD IN AKTIE

U ZULT ZEGGEN HIJ HEEFT ZICH SNEL OMGEDRAAID NEEN!!! AL DEZE TRUCS ZIJN HET GEVOLG VAN OORDEELKUNDIG GEBRUIK VAN CALQUEER-PAPIER, DE BASIS-TAL SMAN VAN DIT VAK EN ZIE ! PLAATJE 1 = 2

LINKSHANDIG GEWORDEN HELD

UITZIEN

LATER IN DE MIDDAG VANWEGE DE SCHADUW

PARACHUTIST NR 1

WOLK

MEERDERE HANDELINGEN TEGELIJK. MEN KAN NIET ALLES IN EEN KEER LATEN ZIEN. DE AANDACHT NIET AFLEIDEN. KORT SAMENVATTEN

PARACHUTIST NR 3 (FIGURANT)

DIT WAS EEN DROPPING VAN PARACHUTISTEN

PARACHUTIST NR 2 (HELD)

ANDERE TROEF: HET PERSPECTIEF DAT BIJ DE LEZER EEN INDRUK VAN SNELHEID EN BIJ DE TEKENAAR EÉN VAN ZEER BEPERKTE SNELHEID ACHTERLAAT... ZIET, DEZE ACHTERVOLGING. ADEMBENEMEND, NIETWAAR!

HELD

ROVERS

PAF PAF PAW PAW PAW PAW

VROEM

SPANNING ! BELANGRIJK. EEN WET LAAT DE MYSTERIEUZE FIGUUR, DIE DE HUIVERING MOET VERWEKKEN NOOIT HELEMAAL ZIEN ZOALS HIER BIJVOORBEELD: OHHH ! VAN WIE ZIJN DIE VOETEN ?*

*VAN DE POSTBODE HOEZO ?

PRO MEMORIE HET GAT EEN VERHAAL VAN DE WARE PROFESSIONEEL BEVAT IMMER EEN GAT. EEN OORDEELKUNDIG GEPLAATST GAT KAN MEER DAN EEN KEER VOORKOMEN. MEN BESLUIT HET GAT ALS VOLGT

OEAP!

BANG!

HELD

DUS, BESTE TOEKOMSTIGE STERREN VAN HET STRIPVERHAAL, ZONDER GEKHEID, WAAROM U OOK TE LAAT MOCHT KOMEN OP DE DRUKKERIJ, ER IS ALTIJD EEN TOEPASSELIJKE TRUC.

REPERTORIUM VAN DE GEWRONGEN TRUC

HOP

MAAR DE MOOISTE

...JAWEL, DE ALLERMOOISTE TRUC OM UW WEKELIJKSE OPTREDEN TE VOLBRENGEN ZONDER EEN HARTINFARCT TE RISKEREN..

...IS VANZELFSPREKEND OM GELD TE VERDIENEN DOOR JAN EN ALLEMAN TELKENS WEER IJVERIG BIJ DE NEUS TE NEMEN, AANGEZIEN BEDROG ALLEEN MAAR LONEND IS VOOR DIEGENE DIE ER VAN OP DE HOOGTE IS !

ONBEKEND MAAKT ONBEMIND !

TE VERMIJDEN MENIGTE

270B

het grote wit

ONVOORSTELBAAR!
ONMENSELIJK!
INFANTIEL!
IK BLIJF NOG NETJES!

IK ZAL OPEN EN EERLIJK MET U ZIJN! IK GELOOF NIET DAT IK DEZE PAGINA MET MIJN AANWEZIGHEID KAN OPSIEREN. WANT IK HEB EEN TEKENAAR DIE LIJDT AAN INLEVERDATA UIT DE ONVOLTOOID VERLEDEN TIJD!
PFF!
PF
WANT: VOLGENS DE DRUKKERIJ, DIE MIJ DRUKT, HAD DEZE PAGINA UITERLIJK OP 7 JANUARI 1649 INGELEVERD MOETEN WORDEN
PF
...OF EEN PAAR DAGEN LATER

LET WEL, MIJN GELIEFD LEZERSPUBLIEK, HET VEGE LIJF IS NOG TE REDDEN. IK ZOU ORDINAIR KUNNEN ZEGGEN: "HALLO JONGENS, DEZE KEER HELAAS GEEN BIJDRAGE VAN MIJ, WANT IK LIJD AAN GEELZUCHT, OF EEN ANDER GEZWEL."
DAT WORDT LACHEN, GIEREN EN BRULLEN...
TOT ZOVER GEEN PROBLEMEN. O.B. HEEFT HET HEM WEER GELEVERD...
NEE, WAT ME ZORGEN BAART IS DE DISCIPLINE...

HOE LEG IK HET IEDERE WEEK WEER AAN DE HEER D.I. RECTEUR UIT DAT IK VEERTIEN DAGEN OVER TIJD, TE LAAT, BEN. EN HOE IDEM TEGEN DE GROTE BAAS VAN DE DRUKKERIJ. DIE TWEE HEBBEN OVERIGENS IETS GEMEEN: ZE PRATEN EVEN SNEL ALS KONIJNEN KEUTELS LEGGEN.
WAT IK DUS ZEG. HOP

OM EVEN IETS UIT TE LEGGEN, WAT IK SPORADISCH DOE, OVER MIJN ROEPING TOT HET STRIPVERHAAL, PONEER IK NU EEN STELLING: KOM NOOIT MET SENTIMENTELE ARGUMENTEN AANPOEPEN OM JE TELAATZIJN TE VEREXCUSEREN NOOIT. TROUWENS, DIE DRUKKERS ZIJN DAAR OOK NIET GEVOELIG VOOR
ZEG GEWOON WAAR HET OP STAAT JE KREEG GEEN BRILJANTE INVAL. JE KREEG NIETS HET BLEEF WIT
EN ZONDER DRALEN BEWIJS JE DAT DAN ZWART OP WIT!
KIJK MAAR!
DIT IS WIT

BLUNDER, DIT SLAAT ALLES!

WAT BETREFT JOUW LUCHTLEDIGHEID DAT HEB JE ONS AL VAAK GENOEG BEWEZEN! VAN JOUW MIKROSKOPISCH ONDERZOEK VAN EEN ZANDKORREL TOT HET REPRODUCEREN VAN EEN GIPSVLEK OP EEN WIT PAPIERTJE TOE IK PIKTE ALLES

MAAR DIT, BLUNDER, DIT GAAT TE VER!
AH, MAAR IK KAN MIJN LEZERS NIET EEN INGEKLEURD WIT IN DE MAAG SPLITSEN, WEL?! NEE! DAN DUPEER IK ZE...
FI

REKENING HOUDEND MET HET FEIT DAT DIT WIT PRACHTIG GEÏLLUSTREERD IS, ZIE IK NIET IN WAAROM DIT MET ZOVEEL OPWINDING AFGEWEZEN WORDT. HET IS EEN PRACHTIG MAAGDELIJK ONBEVLEKT WIT
HET IS TE GROOT, DAAR GAAT HET OM!
HET NEEMT TEVEEL PLAATS IN!

GOED! GOED! GOED! ALS U DAT NOU METEEN GEZEGD HAD! IK VRAAG ER TOCH NIET OM DAT U ZICH GAAT OPWINDEN. MAAR... VOORUIT! IK VLAK ALLES UIT EN BEGIN OPNIEUW!
?

DIT IS OOK WIT
MET EEN MEER BESCHEIDEN WIT!
HOP!
BENT U NU GELUKKIG, BAAS?

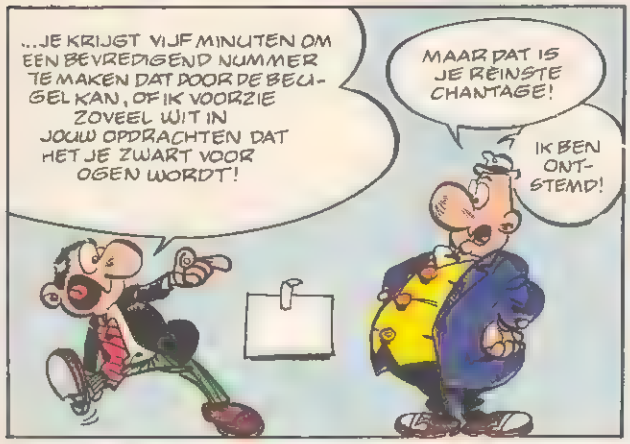
NEE!
IK BEN HELEMAAL NIET GELUKKIG! BESPAAR ME DE AANBLIK VAN DIT TOPPUNT VAN ONBENUL! GROEN EN GEEL ZIE IK VAN AL DAT WIT!
DIT OK IS WITE
KLONK

U HEEFT ER ZELF OM GEVRAAGD! IK HAD EEN ALLES OVERBODIG MAKENDE SPECTACULAIRE PAGINA IN MIJN HOOFD. MAAR ALS U AL MIJN WERKTUIGEN ONTNEEMT, KAN IK NIETS CREËREN. NIETS.
MEN GUNT MIJ MIJN MIDDELEN NIET. IK STA PERPLEX.

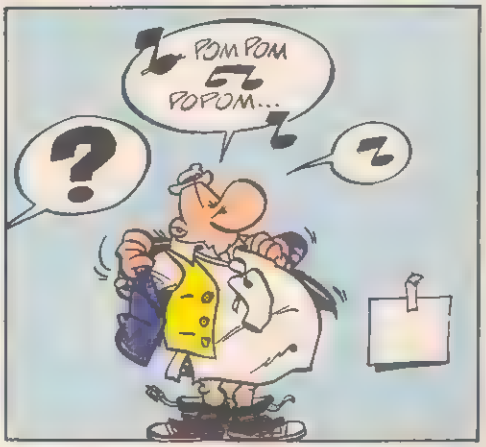
GENOEG! WE KUNNEN EEN COMPROMIS SLUITEN. IK STA JE EEN DUIMBREED WIT TOE EEN FATSOENLIJK WIT!
ENIGE SPOED LIJKT MIJ WEL OP Z'N PLAATS

HIER! DIT IS ALLESZINS PRESENTABEL EN WEKT NIET DE INDRUK VERVAARDIGD TE ZIJN OM LEEMTES DIE ER NIET ZIJN TE VERHULLEN!
MAAR DAT HEEFT ABSOLUUT GEEN EFFECT!

MEN GUNT MIJ NIET HET MINSTE EFFECT! HOE WILT U ONS LEZERSPUBLIEK BETOVEREN MET HET KLEINGEESTIGSTE DER KLEINGEESTIGHEDEN? ALS U RENÉ GOSCINNY ZOU ZIJN, DAN HAD U DIT SOORT SPIRITUELE VONDSTEN NOG KWIJT GEKUND IN EEN VAN UW EPEN: DE GROTE OVERSTEEK, PAGINA 1 EN 37. DEZE BEKROMPENHEID, MIJNHEER, KAN IK NIET TOESTAAN!
BLUNDER, IK STEL EEN ULTIMATUM...


...JE KRIJGT VIJF MINUTEN OM EEN BEVREDIGEND NUMMER TE MAKEN DAT DOOR DE BEUGEL KAN, OF IK VOORZIE ZOVEEL WIT IN JOUW OPDRACHTEN DAT HET JE ZWART VOOR OGEN WORDT!
MAAR DAT IS JE REINSTE CHANTAGE!
IK BEN ONTSTEMD!

GOED, MIJN MOGELIJKHEDEN ZIJN BEPERKT, MAAR HOP, AAN DE SLAG. HET WORDT DAN WEL IETS ANDERS DAN IK IN MIJN HOOFD HAD, MAAR ALLA.
HOP.

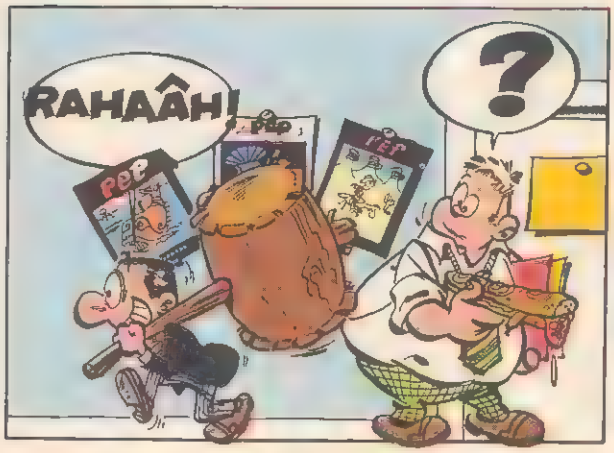

POM POM POPOM...
?

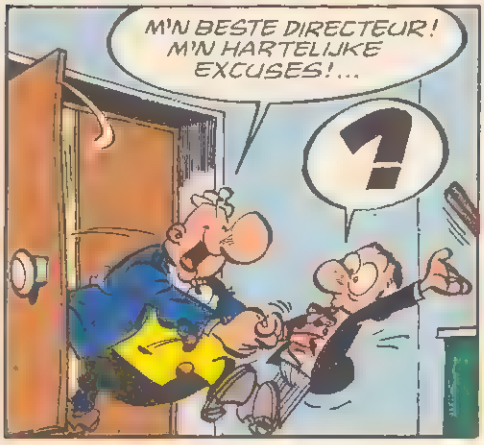
MAAR!?! BLUNDER!!! WAT KRIJGEN WE NU???
MIJN NUMMER! ...

EN WAT IS ER MEER VOOR DE HAND LIGGEND, LOGISCHER, DAN EEN STRIPTEASE NUMMER IN EEN BLAD WAAR DE DIREKTEUR ZELF GRAAG WERKT MET KLEINE WITTE VIERKANTJES?...
ZONNEKLAAR!
...MAAR WELK EEN LUST VOOR HET OOG MIJN VERSCHIJNING OOK MOGE ZIJN, IK LAAT ME NIET ALLES WELGEVALLEN! BOF.

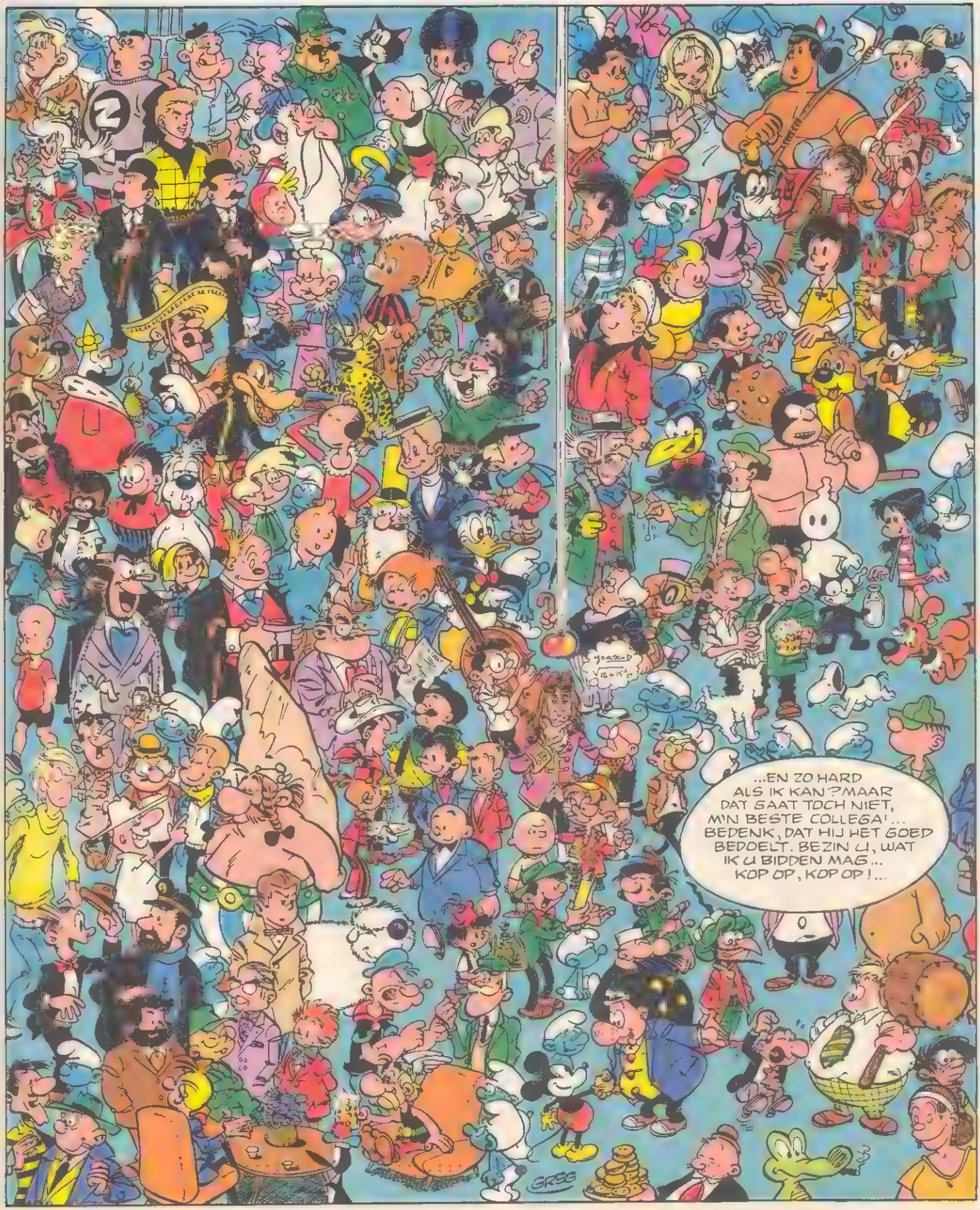
276 B.

mag ik u even voorstellen

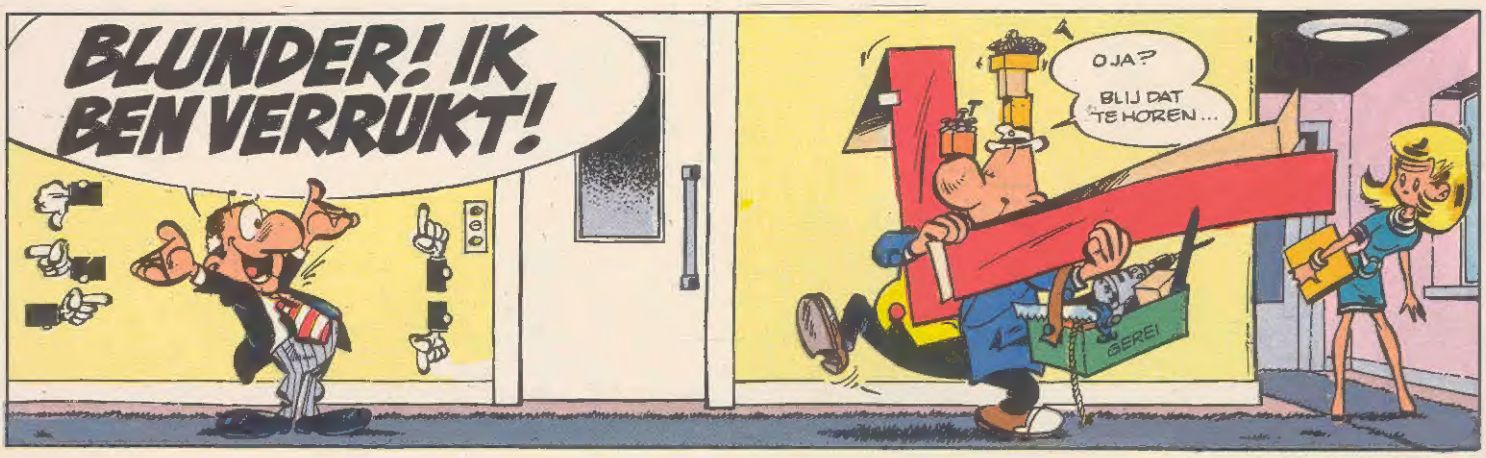




279 A.


...EN ZO HARD ALS IK KAN? MAAR DAT GAAT TOCH NIET, M'N BESTE COLLEGA!... BEDENK, DAT HIJ HET GOED BEDOELT. BEZIN U, WAT IK U BIDDEN MAG... KOP OP, KOP OP!...
GREG

einde


BLUNDER! IK BEN VERRUKT!
O JA?
BLIJ DAT TE HOREN...
GEREI

ZEG, IK LEG DIT HIER EVEN NEER... LOOP HET NIET ONDER DE VOET, HM, UITERST FUNKTIONEEL SPUL...
HOP.
PLOF!
HET DOET ME DEUGD, BLUNDER, TE KONSTATEREN DAT JOUW IN-ZINKING TOT HET VERLEDEN BEHOORT! EEN MEDEWERKER DIE ZICH BLIJMOEDIG EN ENERGIEK VAN ZIJN TAAK KWIJT, DAT IS HET MORELE ELIXER WAAR IEDERE ZICHZELF RESPEKTERENDE DIREKTEUR ZICH GRETIG AAN LAAFT.
ME DUNKT, DEZE ONTSTEL-LENDE COME-BACK IS TE DANKEN AAN DE KNALLENDE PRIKKEL VAN 'N BRUISENDE AMBITIE.
?

DEZE VERSPREIDE VOORWERPEN, TROTSE SYMBOLEN VAN EEN MONUMENTALE, ZIJ HET ONGEVORMDE KREATIVITEIT, SIEREN WELDRA DE GANGEN VAN ONZE IMMER EVEN AKTIEVE BIJENKORF. BLUNDER, DE WEDEROPLEVING VAN JE KOORTSACHTIG SCHEPPEND GENIUS ROERT MIJ. VERKONDIGT ALLEN TEZAMEN: LANG LEVE BLUNDER DE HARDE WERKER!
LAAT ME 'S DOOR, ER KOMT NOG MEER...
BOF.
BRAVO, MENEER BLUNDER!
GOED WERK, KEREL.
VOLGENS MIJ OVERDRIJFT IE!
GEREI

ZIET, VRIENDEN! WELK EEN VREUGD, WELK EEN VERTROOSTING! IK HEB EEN AFSCHUWE-LIJKE BEKENTENIS TE DOEN: DWAAS (MAAR WAAR, HELAAS) EN SCHIER ONDENKBAAR MOGE HET KLIŃKEN, MAAR KORTELINGS BEKROPEN MIJ RIDIKULE TWIJFELS OMTRENT DE PROFESSIONELE VAARDIGHEDEN VAN ONZE GEACHTE BLUNDER.
HOE KON IK ZO KLEIN-GEESTIG ZIJN!
IK, HARTE-LOZE.
AANSCHOUWT DEZE VERPLETTE-RENDE BLIJKEN VAN EEN NIETS ONTZIEN-DE SCHEPPINGSDRANG!
DAT NEEMT NIET WEG DAT HIJ OVER-DRIJFT.
UIT DE WEG!
HOP!
KRONTSJ
PLINK

277 A.

DIT IS NOG NIET ALLES, MAAR HET TIJDSBESTEK IS JUIST ADEQUAAT OM DIT TE ASSEMBLEREN... NIET LANGER DRALEN!

KWIEKHEID, SNELHEID, KWALITEIT! BLUNDER, IK ZIE MET GEPASTE TROTS DAT MIJN LESSEN SAPPIGE VRUCHTEN AFWERPEN IN DE WEELDERIGE BOOMGAARD VAN JOUW NATUURTALENT DAT... EH, HET IS ERG GOED. ERG GOED.

ALS IK MIJ NIET KON BEDWINGEN ZOU IK JE OPSLAG GEVEN.

DAT LOOPT NOG 'NS VERKEERD AF, DIE OVERDRIJVER, HIJ!

PANG BOEM PANG BOEM

AH! DIT ONDERSCHEIDT ONS VAN DE HORDE GRAPPENMAKERS WIER ENIGE OBSESSIE HET IS OM TOT ELKE PRIJS OP HET LAATSTE PLAATJE VAN HUN WEKELIJKSE FRUTSELBLAADJE TE VERSCHIJNEN... HIER WORDT TENMINSTE AAN DE WEG GETIMMERD. IK WED DAT JE ONS ZULT VERRIJKEN MET EEN WEERGALOZE KONSTRUKTIE, BLUNDER...

LUISTER, IK WIL JE DRANG NAAR HET HOGERE NIET STOREN, MAAR DE TIJD DRINGT... HM... BEN JE ER ZEKER VAN HET BINNEN DE TOEGESTANE TIJD TE KUNNEN VOLTOOIEN?

MIJN VERONTRUSTING IS UITERAARD ONGERECHTVAARDIGD... HET KRIJGT GESTALTE...

'S KIJKEN! RADEN... NEE, DAT IS HET NIET.

AH AH AH

HET MEESTERBREIN WERKT.

PAF

EEN LUDIEK EN VERNUFTIG VOERTUIG?, NEE... EEN KARTONNEN BRANDKAST TOT VERMAAK VAN ALLEN TEN KOSTE VAN HET INBREKERSGILDE?... N-N-NEE. EEN PROJEKTIEL VOOR EEN ASTRONOMISCHE GRAP?...

BOEM PAF BOEM BOEM

NEE. EEN TELEFOONCEL OP LUCHTBANDEN?

NEE. EEN KING-SIZE CITROENPERS?.

NEE. EEN GROOTS EN NATUURGETROUW MODEL VAN DE ASSOEANDAM?...

LIJKT ME NIET.

BOEM PAF BOEM

EEN LICHTBAKEN VOOR VERLOREN OASES? EEN ALLESVERPLETTERENDE IMITATIE VAN DE TAJ-MAHAL? EEN OLYMPISCH STADION? EEN CHINESE STOFZUIGER? EEN PIJPLIJN AARDE-MAAN? EEN... EEN... AH! HET IS HEMELTERGEND OM...

PANG BOEM BOEM MOEB

ZIET!

?!!

PFFF! MEN HEEFT MAKKELIJK PRATEN, DE LEEK HEEFT GEEN BESEF VAN DE INSPANNINGEN DIE GETROOST MOETEN WORDEN OM EEN ENIGERMATE SPEKTAKULAIR EIND AAN EEN STRIPALBUM TE GEVEN.

HOP! HET IS VOLBRACHT. WEDEROM WAS GEEN MOEITE ONS TEVEEL...

FINIS

IK HEB HET TOCH AL GEZEGD! IK HEB HET TOCH AL GEZEGD! HIJ OVERDRIJFT ALTIJD! IK ZEI HET TOCH AL!

2718

uit een goed hart 3
pardon! mag ik mijn bombardon? 4
tegen slapeloosheid 6
hoe eerlijkheid geld oplevert 8
wie van haar houdt 10
stuitende weerzinwekkendheden 12
leve het geweld 14
privé-voorstelling 16
het is mistig vanmorgen 18
zwaar op de maag liggen 20
routine-onderzoek 22
ik doe aan trim ... u ook? 24
ridder zonder vrees en blaam 26
slaap zacht 28
proop-proper-proopst 30
meer bubbels uit druppels 32
wordt vervolgd 34
te laat 36
hoe krijg ik het voor elkaar 38
hallelujacinaties 40
het grote wit 42
mag ik u even voorstellen 44
einde 46

In de reeksen albums van DARGAUD-OBERON zijn de volgende titels verschenen:

ozon scans

Asterix

1. De Galliër
2. Het ijzeren schild
3. De kampioen
4. De Britten
5. De ronde van Gallia
6. De Gothen
7. Cleopatra
8. De koperen ketel
9. De gladiatoren
10. Het gouden snoeimes
11. De Noormannen
12. Het 1ste legioen
13. De intrigant
14. De Olympische spelen
15. In Hispania
16. De Helvetiërs
17. De lauwerkrans van Caesar
18. De Romeinse lusthof
19. De ziener
20. Op Corsica
21. Het geschenk van Caesar
22. De grote oversteek
23. Obelix & Co.
24. De Belgen

MAC COY

1. De legendarische Alexis MacCoy
2. De dollars van Holy Joe

Roodbaard

1. Het gebroken kompas
2. De schrik van de zeven zeeën
3. Het brandmerk van de koning
4. Muiterij op de Oceaan
5. Het spookschip
6. Dodemanseiland
7. De Spaanse hinderlaag
8. De ondergang van de Zwarte Valk
9. De afrekening
10. De schat van Roodbaard
11. De kaperbrief
12. De bevrijding van Fort de France
13. De onzichtbare piraat
14. De strijd met de Berbers
15. De gevangene
16. De helleschuit
17. De kapitein zonder naam

MICHEL VAILLANT

1. De jonge wolven
2. Opstand der Koningen
3. De Razende Schim

Lucky Luke

1. De postkoets
2. Tendervoet
3. Dalton City
4. Jesse James
5. Western Circus
6. Apache Canyon
7. Ma Dalton
8. De Rijstoorlog
9. De premiejager
10. De grootvorst
11. De erfenis van Rataplan
12. De witte ridder
13. De genezing van de Daltons
14. Zijne Keizerlijke Hoogheid Smith
15. Zeven korte verhalen
16. De zingende draad
17. De Ballade van de Daltons en andere verhalen

RAVIAN

1. Het woedende water
2. Het keizerrijk der 1000 planeten
3. Land zonder sterren
4. Het verloren volk
5. De vogels van de meester
6. De ambassadeur der Schaduwen
7. De vale schepper
8. De helden van de Equinox

OLIVIER BLUNDER

1. Uit de ideeën van Olivier Blunder het warhoofd
2. Wat! Wat! Wat! Een hopeloos geval?
3. Nogmaals getekend Olivier Blunder
4. Olivier Blunder Da's mijn zoon
5. Onmiskenbaar Olivier Blunder
6. De schat van Viridiana
7. Olivier Blunder aan de macht
8. De ongehoorde Olivier Blunder
9. Onweerstaanbaar niet te stuiten
10. Onthutsende onthullingen over Olivier Blunder
11. Geredeneer in de ruimte
12. De handige viervoeter

RAMIRO

1. De bastaard
2. De valstrik

JONATHAN CARTLAND

1. Het laatste konvooi naar Oregon
2. De geest van Wah-kee
3. De schat van de spinne-vrouw
4. De indianenvriend

Tangy en Laverdure

1. De verloren raket
2. Eerherstel voor een lafaard
3. Gevaar in de lucht
4. Spionnen en sabotage
5. Mirages te koop
6. Gevaar op Groenland
7. Geheime basis
8. Luchtpiraten
9. De zwarte engelen
10. Speciale opdracht
11. Luitenant Boemboem
12. Strijd in de woestijn
13. De vleugels van de Vampier
14. Het hol van de Vampier
15. Gevaarlijke opdracht
16. De verdwenen DC-8

JULIE WOOD

1. Julie Wood
2. Duivelse motoren
3. 500 Dwazen aan de start
4. Julie krijgt het niet voor niets
5. De motorduivel

Luitenant BLUEBERRY

1. De jonge jaren van Blueberry
2. Fort Navajo
3. Dreiging in het Westen
4. De Eenzame Adelaar
5. De lange weg naar Cochise
6. Oorlog of vrede
7. De man met de zilveren ster
8. Het ijzeren paard
9. De man met de ijzeren vuist
10. Vlakte der Sioux
11. Generaal Geelkop
12. De mijn van Prosit
13. Het spook van de goudmijn
14. Chihuahua Pearl
15. De man die $ 500.000 waard was
16. Ballade voor een doodskist
17. Vogelvrijverklaard
18. Angel Face
19. Yankee
20. Blauwjas

bob morane

1. Vallei der angsten
2. Het geheim van de 7 tempels
3. Het zwaard van de Paladijn
4. De zonen van de Draak
5. De ogen van de mist